

INFORMAZIONI PERSONALI

Fabio Donnici

Sesso M | Data di nascita 24/11/1984 | Nazionalità Italiana

📍 Via Nazario Sauro, 85 – 85100, Potenza (PZ), Italia
studio 207, II piano, pad. 3 (Polo del Francioso, Potenza) - Studio A412 (Campus di via Lanera, Matera)
☎ (+39) 0971/202379
✉ fabio.donnici@unibas.it; fabio.donnici@gmail.com
✉ Pec fabio.donnici@pec.it
💬 Skype fabio.donnici
🌐 Web <http://docenti.unibas.it/site/home/docente.html?m=009860>
<https://unibas-it.academia.edu/FabioDonnici>
🆔 Orcid 0000-0003-0557-9974

SHORT CV

Fabio Donnici, laureato in Archeologia all'Università degli Studi di Perugia, si è specializzato presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Firenze e ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in Storia, Culture e Saperi dell'Europa mediterranea dall'Antichità all'Età contemporanea all'Università degli Studi della Basilicata (XXIX ciclo). Presso l'Ateneo lucano è Ricercatore a tempo determinato di tipo A e Professore Aggregato di Archeologia Classica (CdS triennali e magistrali, SSBA-MT); dal 2014 coordina e dirige gruppi di ricerca e missioni di scavo in Italia Meridionale (Anzi, Baragiano, Ferrandina, Metaponto) con collaborazioni a livello nazionale e internazionale; è responsabile scientifico di un progetto di ricerca (progetto "DiABas") ammesso al finanziamento sulla base di un bando competitivo (PON-AIM).

Ha partecipato a numerosi convegni nazionali ed internazionali in qualità di relatore e organizzatore; è autore/curatore di circa oltre quarantasei tra volumi e contributi scientifici perlopiù inerenti all'archeologia della Magna Grecia. È membro della direzione scientifica della collana editoriale a carattere storico-archeologico "Litora" (BUP); fa inoltre parte del comitato scientifico della rivista archeologica di fascia A "Siris" (Quasar), del Museo Civico Archeologico di Ferrandina (MT) e dell'ArcheParco del Basileus di Baragiano (PZ); è stato *visiting researcher* presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene, con cui ha altresì collaborato allo studio dei materiali del Cabirio di Lemno. Sia in veste di libero professionista che di ricercatore universitario ha svolto molteplici attività lavorative nei settori della ricerca, tutela, valorizzazione e comunicazione dei beni archeologici, anche in collaborazione con il MiC.

Principali specializzazioni e interessi di ricerca: storia del collezionismo e delle ricerche archeologiche in Italia Meridionale tra XVIII e XX secolo; archeologia della Lucania preromana; interazioni culturali tra Greci e indigeni in Magna Grecia; produzioni ceramiche dell'Italia Meridionale dall'età arcaica alla prima età ellenistica; cultura musiva della Lucania antica; comunicazione e valorizzazione del patrimonio archeologico; culto imperiale nelle province orientali dell'Impero romano in età giulio-claudia.

POSIZIONE LAVORATIVA ATTUALMENTE RICOPERTA

(dal 31/07/2022 al 30/07/2024) *in corso di svolgimento*

Ricercatore a tempo determinato di tipo A (proroga biennale con regime *part-time*) presso l'Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, Settore concorsuale – 10/A1-Archeologia, SSD – Archeologia Classica (L-ANT/07). In attuazione del D.M. n. 1062 del 10 agosto 2021 – PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020, Asse IV "Istruzione e ricerca per il recupero" – Azione IV.4 "Dottorati e contratti di ricerca su tematiche dell'innovazione", Azione IV.6 "Contratti di ricerca su tematiche Green" – FSE-REACT-EU.

POSIZIONE LAVORATIVA PRECEDENTEMENTE RICOPERTA

(dal 31/07/2019 al 30/07/2022)

Ricercatore a tempo determinato di tipo A (contratto triennale con regime *full-time*) presso l'Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, Settore concorsuale – 10/A1-Archeologia, SSD – Archeologia Classica (L-ANT/07). In attuazione del D.M. n. 407 del 27 febbraio 2018 – PON “*Ricerca e innovazione*” 2014-2020, Azione I.2 “*Mobilità dei ricercatori*”, AIM “*Attraction and international mobility*”, Linea 1 “*Mobilità dei ricercatori*”.

ATTIVITÀ DI DOCENZA E INCARICHI IN SEDE ACCADEMICA

➤ Attività di docenza (Scuola di Specializzazione)

(A. A. 2023/2024 – 25 ore, II anno / 20 ore, I anno)

Titolare per affidamento diretto (a titolo retribuito) dell'insegnamento di Archeologia della Magna Grecia (L-ANT 07) – Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo, Università degli Studi della Basilicata, 5 CFU (II anno) / 4 cfu (I anno).

(A. A. 2022/2023 – 25 ore)

Titolare per affidamento diretto (a titolo retribuito) dell'insegnamento di Archeologia della Magna Grecia (L-ANT 07) – SSBA-MT, DiCEM, UniBas, 5 CFU.

➤ Attività di docenza (Corsi di Laurea Triennali e Magistrali)

(A. A. 2023/2024 – 90 ore)

- **Professore aggregato** di Archeologia e Storia dell'Arte Antica (L-ANT 07) – Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo (sede MT), Università degli Studi della Basilicata (inter-ateneo con l'École Pratique des Hautes Études de Paris), 30 ore – 6 CFU.

- **Professore aggregato** di Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana (L-ANT/07) – Corso di Laurea Magistrale in Filologia Classica e Moderna, Dipartimento di Scienze Umane (sede PZ), Università degli Studi della Basilicata, 30 ore – 6 CFU (mutuano sulla Triennale in Studi Umanistici).

- **Professore aggregato** di Archeologia Classica (L-ANT/07) – Corso di Laurea Triennale in Studi Umanistici, curriculum Classico, DiSU (sede PZ), UniBas, 30 ore – 6 CFU.

(A. A. 2022/2023 – 60 ore)

- **Professore aggregato** di Archeologia e Storia dell'Arte Antica (L-ANT/07) – Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, DiCEM (sede MT), UniBas (inter-ateneo con l'ÉPHE), 30 ore – 6 CFU.

- **Professore aggregato** di Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana (L-ANT/07) – Corso di Laurea Magistrale in Filologia Classica e Moderna, DiSU (sede PZ), UniBas, 30 ore – 6 CFU.

(A. A. 2021/2022 – 60 ore)

- **Professore aggregato** di Archeologia e Storia dell'Arte Antica (L-ANT/07) – Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, DiCEM (sede MT), UniBas (inter-ateneo con l'ÉPHE), 30 ore – 6 CFU.

- **Professore aggregato** di Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana (L-ANT/07) – Corso di Laurea Magistrale in Filologia Classica e Moderna, DiSU (sede PZ), UniBas, 30 ore – 6 CFU.

(A. A. 2020/2021 – 60 ore)

- **Professore aggregato** di Archeologia e Storia dell'Arte Antica (L-ANT/07) – Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, DiCEM (sede MT), UniBas (inter-ateneo con l'ÉPHE), 30 ore – 6 CFU.

- **Professore aggregato** di Archeologia Classica (L-ANT/07) – Corso di Laurea Triennale in Studi Umanistici, curriculum Classico, DiSU (sede PZ), UniBas, 30 ore – 6 CFU.

(A. A. 2019/2020 – 60 ore)

- **Professore aggregato** di Archeologia e Storia dell'Arte Antica (L-ANT/07) – Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, DiCEM (sede MT), UniBas (inter-ateneo con l'ÉPHE), 30 ore – 6 CFU.

- **Professore aggregato** di Archeologia Classica (L-ANT/07) – Corso di Laurea Triennale in Studi Umanistici, curriculum Classico, DiSU (sede PZ), UniBas, 30 ore – 6 CFU.

➤ Incarichi didattici a contratto

(dal 05/05/2017 al 31/12/2017 – 350 ore)

Tutor didattico a contratto per il Master di I Livello in *Progettazione e Comunicazione per i Patrimoni Culturali* attivato presso il Dipartimento di Scienze Umane, Università degli Studi della Basilicata.

➤ Altre attività didattiche

(A. A. 2018/2019)

Culture della materia per gli insegnamenti di Archeologia Classica e Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana (L-ANT/07), attivi nei corsi di laurea triennali (Studi Umanistici) e magistrali (Storia e Civiltà Europee; Filologia Classica e Moderna) del DiSU, UniBas (titolare cattedra: Prof.ssa M.C. Monaco).

(A. A. 2017/2018)

Culture della materia per gli insegnamenti: 1) di Archeologia Classica e Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana (L-ANT/07), attivi nei corsi di laurea triennali (SU) e magistrali (ASC, SCE) del DiSU, UniBas; 2) di Archeologia e Storia dell'Arte Antica e Archeologia e Storia dell'Arte Greca (L-ANT/07), attivi nei corsi di laurea triennali (OBC) e magistrali (ASA) del DiCEM, UniBas.

(A. A. 2016/2017)

Culture della materia per gli insegnamenti di Archeologia Classica (L-ANT/07), Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana (L-ANT/07) e Topografia e Urbanistica Antica (L-ANT/09), attivi nei corsi di laurea triennale (SU) e magistrale (ASC, SCE) del DiSU, UniBas.

➤ Relatore e correlatore di tesi di laurea (Scuola di Specializzazione)

(dall'A. A. 2022/2023 → in corso)

Relatore e correlatore di tesi di specializzazione presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera (DiCEM, UniBas).

➤ Relatore e correlatore di tesi di laurea (Corsi di Laurea Triennali e Magistrali)

(dall'A. A. 2019/2020 → in corso)

In qualità di docente strutturato **relatore** e **correlatore**, presso l'Università degli Studi della Basilicata, di numerose **tesi di laurea** triennali e magistrali in Archeologia Classica (CdL in SU – DiSU), Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana (CdL in FCM, SCE – DiSU) e Archeologia e Storia dell'Arte Antica (CdL in ASA – DiCEM).

(dall'A. A. 2016/2017 all'A.A. 2018/2019)

In qualità di cultore della materia **correlatore**, presso l'UniBas, di **tesi di laurea** triennali e magistrali in Archeologia Classica (CdL in SU – DiSU), Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana (CdL in FCM, SCE, ASC – DiSU), Archeologia e Storia dell'Arte Antica (CdL in ASA – DiCEM), Archeologia e Storia dell'Arte Greca (CdL in ASA, OBC – DiCEM); Topografia e Urbanistica Antica (CdL in ASA – DiSU).

➤ Commissioni accademiche (Dottorato di Ricerca)

- *Commissioni di esame di ammissione*

(A. A. 2022/2023)

Componente della commissione giudicatrice del concorso per l'ammissione al corso di Dottorato di Ricerca in Storia, culture e saperi dell'Europa Mediterranea dall'antichità all'età contemporanea", XXXVIII ciclo, bando borse Tech4You (DiSU, UniBas).

- *Commissioni di esame finale di dottorato*

(A. A. 2021/2022)

Componente supplente della commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca in Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea dall'Antichità all'Età Contemporanea, XXXIV ciclo (DiSU, UniBas)

➤ Commissioni accademiche (Scuola di Specializzazione)

- *Commissioni di esame*

(dall'A. A. 2022/2023 → in corso)

Presidente della commissione giudicatrice d'esame per l'insegnamento di Archeologia della Magna Grecia presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera (DiCEM, UniBas).

- *Commissioni di esame finale di specializzazione*

(dall'A. A. 2022/2023 → in corso)

Componente di commissioni giudicatrici dell'esame finale per il conseguimento del diploma di specializzazione presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera (DiCEM, UniBas).

- *Altre commissioni*

(dall'A. A. 2022/2023 → in corso)

Componente della commissione interna per l'approvazione dei progetti di tirocinio curriculare della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera (DiCEM, UniBas).

➤ Commissioni accademiche (Corsi di Laurea Triennali e Magistrali)

- *Commissioni per colloqui/test in ingresso*

(dall'A. A. 2022/2023 → in corso)

Componente, presso l'UniBas-DiSU, della commissione per il colloquio in ingresso al CdL magistrale in Filologia Classica e Moderna.

(dall'A. A. 2019/2020 → in corso)

Presidente e Componente della commissione per lo svolgimento del test online CISIA TOLC-SU del DiSU, UniBas.

- *Commissioni di esame*

(dall'A. A. 2019/2020 → in corso)

In qualità di docente strutturato **presidente e componente**, presso l'Università degli Studi della Basilicata, delle commissioni giudicatrici d'esame per gli insegnamenti di Archeologia Classica, Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana, Archeologia e Storia dell'Arte Antica e Archeologia e Storia dell'Arte Greca, attivi nei CdL triennali e magistrali del DiSU e del DiCEM.

(dall'A. A. 2016/2017 all'A.A. 2018/2019)

In qualità di cultore della materia **componente**, presso l'Unibas, delle commissioni giudicatrici d'esame per gli insegnamenti di Archeologia Classica, Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana, Archeologia e Storia dell'Arte Antica, Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Topografia e Urbanistica Antica, attivi nei CdL triennali e magistrali del DiSU e del DiCEM.

- *Commissioni di esame finale di laurea*

(dall'A. A. 2019/2020 → in corso)

In qualità di docente strutturato **componente**, presso l'UniBas, di commissioni giudicatrici dell'esame finale di laurea, triennale e magistrale, dei CdL in Studi Umanistici, Filologia Classica e Moderna, Storia e Civiltà Europee (DiSU), Archeologia e Storia dell'Arte e Operatore dei Beni Culturali (DiCEM).

(dall'A. A. 2016/2017 all'A.A. 2018/2019)

In qualità di cultore della materia **componente**, presso l'UniBas, di commissioni giudicatrici dell'esame finale di laurea, triennale e magistrale, dei CdL in Studi Umanistici, Filologia Classica e Moderna, Storia e Civiltà Europee, Archeologia e Studi Classici (DiSU), Archeologia e Storia dell'Arte e Operatore dei B.C. (DiCEM).

- *Altre commissioni*

(dall'A. A. 2022/2023 → in corso)

Componente, presso l'UniBas-DiSU, della Commissione di Riesame/Gruppo di Assicurazione della Qualità per il CdL magistrale in Filologia Classica e Moderna.

(dall'A. A. 2020/2021 all'A.A. 2022/2023)

Componente, presso l'UniBas-DiSU, della commissione per la valutazione delle attività di tirocinio previste in seno al CdL triennale in Studi Umanistici.

(A. A. 2020/2021)

Componente, presso l'UniBas-DiSU, della Commissione di Riesame/Gruppo di Assicurazione della Qualità per il CdL triennale in Studi Umanistici.

➤ Attività di tutorato tirocini (Scuola di Specializzazione)

(dall'A. A. 2022/2023 → in corso)

Tutor universitario nell'ambito di tirocini formativi curricolari previsti nell'offerta formativa della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera (DiCEM, UniBas).

➤ Attività di tutorato tirocini (Corsi di Laurea Triennali e Magistrali)

(dall'A. A. 2019/2020 → in corso)

Tutor universitario nell'ambito di tirocini formativi curricolari previsti nell'offerta formativa dei CdL triennali e magistrali del DiSU e del DiCEM.

➤ Altri incarichi accademici e istituzionali (Scuola di Specializzazione)

(A. A. 2022/2023)

- **Docente referente** per la pagina web della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera (DiCEM, UniBas).
- **Segretario verbalizzante** per il Consiglio della SSBA-MT.

➤ Altri incarichi accademici e istituzionali (Corsi di Laurea Triennali e Magistrali)

(dall'A. A. 2021/2022 → in corso)

- **Docente referente** per la pagina web del Corso Laurea magistrale in Filologia Classica e Moderna del DiSU, UniBas.
- **Segretario verbalizzante** per il Consiglio del CdL magistrale in FCM.

(dall'A. A. 2019/2020 all'A.A. 2020/2021)

Docente referente per la pagina web del Corso Laurea triennale in Studi Umanistici del DiSU, UniBas.

(A. A. 2020/2021)

Componente del gruppo di lavoro per la revisione del sito web del Dipartimento di Scienze Umane.

(A. A. 2019/2020)

- **Componente** del gruppo di lavoro di Ateneo per l'erogazione della didattica in modalità telematica in seguito alla pandemia da Covid-19.
- **Segretario verbalizzante** per il Consiglio del CdL triennale in SU.

➤ Afferenze collegiali

- *Strutture primarie*

(dall'A. A. 2019/2020 → in corso)

Componente del Consiglio del Dipartimento di Scienze Umane, UniBas.

- *Scuola di Specializzazione*

(dall'A. A. 2022/2023 → in corso)

Componente del Consiglio della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, DiCEM, UniBas.

- *Corsi di Laurea triennali e magistrali*

(dall'A. A. 2021/2022 → in corso)

Componente del Consiglio del Corso di Laurea Magistrale in Filologia Classica e Moderna del DiSU, UniBas.

(dall'A. A. 2019/2020 → in corso)

Componente del Consiglio del Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte del DiCEM, UniBas.

(dall'A. A. 2019/2020 all'A.A. 2020/2021)

Componente del Consiglio del Corso di Laurea Triennale in Studi Umanistici del DiSU, UniBas.

➤ Attività di orientamento per gli studenti

26 maggio 2020

Partecipazione alla presentazione dell'offerta didattica del DiSU (CdL in SU) e del DiCEM (CdL in ASA) in occasione dell'Open Day 2020/21 (*Smart Edition*) dell'UniBas con due video-lezioni seminariali dal titolo: "Mosaici antichi da Potentia e dal suo territorio" e "Il mosaico figurato del frigidarium delle terme imperiali di Grumentum".

20 aprile 2019

Partecipazione alla presentazione dell'offerta didattica del DiSU in occasione dell'Open Day 2019/20 dell'UniBas, con un seminario dal titolo: "Professione archeologo: investigatori del passato per comprendere il presente". Potenza, Polo Universitario di Macchia Romana.

➤ Mobilità internazionale

(febbraio, agosto, novembre-dicembre 2023, gennaio-febbraio 2024 – 6 mesi)

Visiting researcher presso la **Scuola Archeologica Italiana di Atene** per attività di studio e ricerca come da condizioni contrattuali previste dal bando PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020, Asse IV "Istruzione e ricerca per il recupero" – Azione IV.4 "Dottorati e contratti di ricerca su tematiche dell'innovazione", Azione IV.6 "Contratti di ricerca su tematiche Green" (D.M. n. 1062 del 10 agosto 2021). Supervisore: Prof. E. Papi.

(giugno, agosto, novembre-dicembre 2021, gennaio-febbraio 2022 – 6 mesi)

Visiting researcher presso la **Scuola Archeologica Italiana di Atene** per attività di studio e ricerca come da condizioni contrattuali previste dal bando PON “Ricerca e innovazione” 2014-2020, Azione I.2 “Mobilità dei ricercatori”, AIM “Attraction and international mobility”, Linea 1 “Mobilità dei ricercatori” (D.M. n. 407 del 27 febbraio 2018). Supervisore: Prof. E. Papi.

➤ Periodi di ricerca presso aziende

(luglio-ottobre 2023, maggio-giugno 2024 – 6 mesi) in corso di svolgimento

Soggiorno di ricerca presso la ditta **Effenove s.r.l.s., viale del Gallitello, 90 – 85100 Potenza (PZ)** come da condizioni contrattuali previste dal bando PON “Ricerca e Innovazione” 2014-2020, Asse IV “Istruzione e ricerca per il recupero” – Azione IV.4 “Dottorati e contratti di ricerca su tematiche dell’innovazione”, Azione IV.6 “Contratti di ricerca su tematiche Green” (D.M. n. 1062 del 10/08/2021). Supervisore: Ing. M. Scioscia.

ATTIVITÀ DI RICERCA E PRODUZIONE SCIENTIFICA

➤ Ricerche archeologiche sul campo (scavi e ricognizioni in superficie)

- *Direzione e vicedirezione di missioni archeologiche*

(dal 19/06/2023 al 14/07/2023 – dal 28/08/2023 al 20/10/2023)

Direttore della III campagna di scavi stratigrafici presso il III isolato a S del *temenos* di Apollo Licio della colonia magnogreca di Metaponto (Parco Archeologico dell’Area Urbana), Bernalda (MT). Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane – Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera.

(dal 05/09/2022 al 30/10/2022)

Vice-direttore della II campagna di scavi stratigrafici presso il III isolato a S del *temenos* di Apollo Licio della colonia magnogreca di Metaponto (Parco Archeologico dell’Area Urbana), Bernalda (MT). Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane (direzione: Prof.ssa M.C. Monaco).

(dal 05/06/2022 al 03/07/2022)

Direttore della IV campagna di scavi stratigrafici presso la necropoli indigena di loc. Sant’Antonio Abate (VII sec. a.C.), Ferrandina (MT). UniBas, DiSU.

(dal 04/10/2021 al 23/10/2021)

Vice-direttore della I campagna scavi stratigrafici presso il III isolato a S del *temenos* di Apollo Licio della colonia magnogreca di Metaponto (Parco Archeologico dell’Area Urbana), Bernalda (MT). UniBas, DiSU.

(dal 23/08/2021 al 18/09/2021)

Vice-direttore nell’ambito della III campagna di scavi stratigrafici presso la necropoli indigena di loc. Sant’Antonio Abate (VII sec. a.C.), Ferrandina (MT). UniBas, DiSU (direzione: Prof.ssa M.C. Monaco).

(dal 05/07/2021 al 31/07/2021)

Direttore della I campagna di scavi stratigrafici presso la necropoli enotria di loc. Raia (VI sec. a.C.), Anzi (PZ). UniBas, DiSU.

(dal 31/08/2020 al 27/09/2020)

Vice-direttore della II campagna di scavi stratigrafici presso la necropoli indigena di loc. Sant’Antonio Abate (VII sec. a.C.), e del saggio stratigrafico presso la necropoli lucana di loc. Masseria Lo Bianco (IV sec. a.C.), Ferrandina (MT). UniBas, DiSU.

- *Coordinamento e incarichi di responsabilità*

(dal 08/09/2019 al 22/09/2019)

Responsabile archeologo nell’ambito della I campagna di scavi stratigrafici presso la necropoli indigena di loc. Sant’Antonio Abate (VII sec. a.C.), Ferrandina (MT). UniBas, DiSU (direzione: Prof.ssa M.C. Monaco).

(dal 24/06/2019 al 21/07/2019)

Responsabile archeologo nell’ambito della II campagna di scavi stratigrafici presso il sito dell’impianto di produzione olearia in loc. Sant’Antonio Abate (IV sec. a.C.), Ferrandina (MT). UniBas, DiSU.

(dal 03/09/2018 al 28/09/2018)

Responsabile archeologo nell’ambito della I campagna scavi stratigrafici presso l’impianto di produzione olearia in loc. S. Antonio Abate (IV sec. a.C.), e del saggio stratigrafico presso la necropoli lucana di loc. S. Nicola (IV sec. a.C.), Ferrandina (MT). UniBas, DiSU.

(dal 25/06/2018 al 28/07/2018)

Responsabile archeologo nell’ambito del saggio stratigrafico presso il sito enotrio in loc. Potente (VIII-VI sec. a.C.), Anzi (PZ). UniBas, DiSU (direzione: Prof.ssa M.C. Monaco).

(dall’11/09/2017 al 27/09/2017)

Coordinatore delle operazioni sul campo nell'ambito del saggio stratigrafico presso le mura poligonali (IV sec. a.C.) di via Santa Maria Ausiliatrice, Anzi (PZ). UniBas, DiSU.

(dal 12/09/2016 al 28/09/2016)

Coordinatore delle operazioni sul campo nell'ambito della III campagna di ricognizioni archeologiche nel territorio comunale di Anzi (PZ). UniBas, DiSU.

(dal 14/09/2015 al 27/09/2015)

Coordinatore delle operazioni sul campo nell'ambito della II campagna di ricognizioni archeologiche nel territorio comunale di Anzi (PZ). UniBas, DiSU.

(dal 08/09/2014 al 21/09/2014)

Coordinatore delle operazioni sul campo nell'ambito della I campagna di ricognizioni archeologiche nel territorio comunale di Anzi (PZ). UniBas, DiSU.

(dal 22/07/2012 al 14/08/2012)

Responsabile archeologo nell'ambito degli scavi stratigrafici presso la colonia magnogreca di Caulonia, loc. San Marco NE, Monasterace Marina (RC) – Saggio B, settore abitativo di età ellenistica. Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Medioevo e Rinascimento e Linguistica (direzione: Prof.ssa L. Lepore).

- *Partecipazione come componente di missione*

(agosto - settembre 2010)

Componente dell'équipe di scavo nell'ambito delle indagini stratigrafiche presso la manifattura ceramica romana (I sec. d.C.) di loc. Scoppieto, Baschi (TR). Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Scienze Storiche dell'Antichità (direzione: Prof.ssa M. Bergamini).

(settembre 2009)

Componente dell'équipe di scavo nell'ambito delle indagini stratigrafiche presso la manifattura ceramica romana (I sec. d.C.) di loc. Scoppieto, Baschi (TR). Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Scienze Storiche dell'Antichità.

(luglio 2008)

Componente dell'équipe di scavo nell'ambito delle indagini stratigrafiche nel centro romano di *Tadinum*, loc. Taino, Gualdo Tadino (PG). Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Scienze Storiche dell'Antichità (direzione: Prof. P. Braconi).

(agosto - settembre 2007)

Componente dell'équipe di scavo nell'ambito delle indagini stratigrafiche presso la manifattura ceramica romana (I sec. d.C.) di loc. Scoppieto, Baschi (TR). Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Scienze Storiche dell'Antichità.

(agosto - settembre 2006)

Componente dell'équipe di scavo nell'ambito delle indagini stratigrafiche presso la manifattura ceramica romana (I sec. d.C.) di loc. Scoppieto, Baschi (TR). Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Scienze Storiche dell'Antichità.

(agosto - settembre 2005)

Componente dell'équipe di scavo nell'ambito delle indagini stratigrafiche presso la manifattura ceramica romana (I sec. d.C.) di loc. Scoppieto, Baschi (TR). Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Scienze Storiche dell'Antichità.

➤ Missioni archeologiche all'estero

(dal 17/08/2018 al 31/08/2018)

Componente dell'équipe di studio dei materiali archeologici provenienti dal santuario dei Cabiri di Chloe, Lemnos (Grecia). Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane (dir. scientifica: Prof.ssa M.C. Monaco); Scuola Archeologica Italiana di Atene.

(dal 17/08/2017 al 31/08/2017)

Componente dell'équipe di studio dei materiali archeologici provenienti dal santuario dei Cabiri di Chloe, Lemnos (Grecia). UniBas, DiSU; SAIA.

(dal 27/08/2016 al 03/09/2016)

Componente dell'équipe di studio dei materiali archeologici provenienti dagli scavi Beschi 1982-1996 del santuario dei Cabiri di Chloe, Lemnos (Grecia). UniBas, DiSU; SAIA

➤ Progetti di ricerca ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi

- *Responsabilità scientifica*

(dal 2019 al 2024) *in corso di svolgimento*

Responsabile scientifico (con D. Violante) del progetto di ricerca multidisciplinare (36+24 mesi) "DiABasi: Discovering the Ancient Cities of Basilicata", dedicato allo studio dei processi di vita e dell'organizzazione urbana delle

più importanti città antiche della Basilicata (Metaponto, Serra di Vaglio, *Venusia*, *Potentia* e *Grumentum*). Principali attività: raccolta di fonti letterarie, epigrafiche, storiche e archeologiche inerenti ai centri coinvolti; razionalizzazione dei dati all'interno di un database informatizzato sviluppato *ad hoc*; comunicazione e valorizzazione del patrimonio storico-archeologico attraverso attività progettuali mirate. Finanziamento: fondi PON "Ricerca e innovazione" 2014-2020 Azione I.2 "Mobilità dei ricercatori", AIM "Attraction and international mobility", Linea 1 "Mobilità dei ricercatori" – D.M. n. 407 del 27 febbraio 2018 (per i primi 36 mesi); fondi PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020, Tematica: Innovazione, Azione IV.4 – D.M. n. 1062 del 10 agosto 2021 (per i successivi 18 mesi); fondi di ricerca dell'Università della Basilicata (per gli ultimi 6 mesi). Struttura di afferenza: Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane (referente progetto: Prof. F. Panarelli). Collaborazioni scientifiche e progettuali: Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata; Parco dell'Appennino Lucano, Val d'Agri e Lagonegrese; Effenove S.r.l.s.; CNR-IBAM di Potenza; Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne; Università di Münster; Università di Cracovia; Scuola Archeologica Italiana di Atene.

- **Partecipazioni e collaborazioni**

(dal 2022 al 2025) *in corso di svolgimento*

Componente del gruppo di lavoro del progetto "Tech4You - Technologies for climate change adaptation and quality of life improvement"; Missione 4: "Istruzione e ricerca" Spoke 4: "Technologies for a resilient and accessible cultural and natural heritage"; Goal 4.1: "Preservation and digital enhancement of the sources related to the processes of construction of territorial identities in the Calabrian and Lucanian areas", Progetto Pilota (PP) 4.1.3: "Strategies, technologies, systems and digital platforms for documentation, diagnostics, conservation and enhancement of the archaeological heritage and its material sources in Basilicata and Calabria". Principali attività: creazione, sviluppo, sperimentazione e validazione di piattaforme digitali e protocolli per progetti e indagini archeologiche, dalla fase di indagine diagnostica alle attività di documentazione. Finanziamento: Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza. Struttura di afferenza: UniBas, DiSU (team leader: Prof.ssa M.C. Monaco; goal leader: Prof. F. Delle Donne). Collaborazioni scientifiche e progettuali: Università degli Studi della Calabria; CNR.

➤ Altri progetti di ricerca

- **Responsabilità scientifica**

(dal 2023 → *in corso*)

Direttore scientifico (con M.C. Monaco) del progetto "ArcheoParco del Basileus" dedicato alla progettazione, comunicazione e valorizzazione del patrimonio archeologico di Baragiano (PZ). Principali attività: consulenza scientifica per la progettazione e realizzazione degli allestimenti multimediali e multisensoriali di un *open air museum* (ArcheoParco) e di una *escape room* a tema archeologico (ArcheoXcape). Finanziamento: Fondo Sviluppo e Coesione; Regione Basilicata; Comune di Baragiano. Struttura di afferenza: Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane; Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera. Collaborazioni scientifiche e progettuali: Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata; PluraleCom; Maria Gerardi Culture and Communication; Mystery House Escape Room.

(dal 2020 → *in corso*)

Responsabile e coordinatore scientifico del progetto di ricerca archeologica "Abitare a Metaponto", dedicato allo studio dell'edilizia residenziale dell'*apoikia* achea di Metaponto, al fine di comprendere i modelli architettonici e definire le modalità insediative durante le diverse fasi di vita dell'abitato; il progetto coinvolge anche geologi, chimici e architetti dell'Università della Basilicata per acquisire una conoscenza multidisciplinare del sito e delle sue trasformazioni nel tempo. Principali attività: campagne di scavi stratigrafici (III isolato a S del *temenos* di Apollo Licio); presentazione ed edizione scientifica dei dati; iniziative di *public archaeology*. Finanziamento: Provincia di Matera; Comune di Bernalda (MT); Club Rotari "Senise-Sinnia"; fondi ricerca UniBas-DiSU; fondi PON-AIM. Struttura di afferenza: UniBas, DiSU, SSBA-MT (direzione scientifica: Prof.ssa M.C. Monaco, Prof. D. Bosnakis). Collaborazioni scientifiche e progettuali: Direzione Regionale Musei Basilicata, Parco Archeologico di Metaponto; University of Crete; Ordine dei Geologi della Basilicata; UniBas-DiS; UniBas-DiCEM; Progetto PON-AIM "DiaBas"; Progetto PNRR "Tech4You".

(dal 2020 → *in corso*)

Responsabile scientifico (con M.C. Monaco, R. Teghil, A. De Bonis) del progetto di analisi archeometriche sulle ceramiche *mat-painted* enotrie (VII-VI sec. a.C.) provenienti dal territorio di Anzi (PZ), di Brindisi di Montagna (PZ) e di Garaguso (MT), finalizzate a definire le caratteristiche tecnico-artigianali dell'areale produttivo nord-enotrio. Struttura di afferenza: UniBas, DiSU. Collaborazioni scientifiche e progettuali: Laboratorio di Chimica Fisica dell'UniBas-DiS.

(dal 2018 → *in corso*)

Responsabile e coordinatore scientifico del progetto di ricerca archeologica "FArch – Ferrandina Archeologica", volto a indagare e valorizzare il patrimonio archeologico di Ferrandina (MT) attraverso approcci multidisciplinari (studi bibliografici e archivistici, analisi di materiale museale, tecniche di prospezione geofisica e *remote-sensing*, ricognizioni e scavi). Principali attività: campagne di scavi archeologici (siti di loc. S. Nicola – necropoli lucana; loc. Masseria Lo Bianco – necropoli lucana; loc. S. Antonio Abate – impianto di produzione

olearia lucano e necropoli peuceta); progettazione e consulenza scientifica per il Museo Civico Archeologico di Ferrandina; presentazione ed edizione scientifica dei dati; iniziative di *public archaeology*. Finanziamento: Comune di Ferrandina (MT); fondi ricerca UniBas-DiSU; sponsor privati locali. Struttura di afferenza: UniBas, DiSU, SSBA-MT (direzione scientifica: Prof.ssa M.C. Monaco). Collaborazioni scientifiche e progettuali: Soprintendenza ABAP della Basilicata; team archeologico dell'*Incoronata Project* (Université Rennes 2).

(dal 2014 → in corso)

Responsabile e coordinatore scientifico del progetto di ricerca archeologica "*Ritorno ad Anxia*", volto a indagare e valorizzare il patrimonio archeologico di Anzi (PZ) attraverso approcci multidisciplinari (studi bibliografici e archivistici, analisi di materiale museale, tecniche di prospezione geofisica e *remote-sensing*, ricognizioni e scavi). Principali attività: campagne di *survey* e scavi stratigrafici (loc. S. Maria Ausiliatrice – cinta fortificata lucana; loc. Potente – sito enotrio); organizzazione di mostre a tema archeologico; presentazione ed edizione scientifica dei dati; iniziative di *public archaeology*. Finanziamento: Comune di Anzi (PZ); fondi ricerca UniBas-DiSU; sponsor privati locali. Struttura di afferenza: UniBas, DiSU, SSBA-MT (direzione scientifica: Prof.ssa M.C. Monaco). Collaborazioni scientifiche e progettuali: Soprintendenza ABAP della Basilicata; CNR-IBAM di Potenza.

- *Partecipazioni e collaborazioni*

(dal 2016 al 2018)

Componente del gruppo di lavoro del progetto di ricognizione, analisi ed edizione dei materiali archeologici provenienti dagli scavi Beschi (1982-1996) del santuario dei Cabiri a Chloë, Lemnos (Grecia), conservati presso i depositi SAIA a Poliochni e il Museo Archeologico di Myrina. Principali attività: studio delle anfore e degli *small-finds* in metallo, osso e avorio di età tardo-classica ed ellenistica (IV-II sec. a.C.). Finanziamento: contributi per missioni di studio e ricerca del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale; fondi ricerca UniBas-DiSU. Struttura di afferenza: UniBas, DiSU (dir. scientifica: Prof.ssa M.C. Monaco). Collaborazioni scientifiche e progettuali: Scuola Archeologica Italiana di Atene; Eforia alle Antichità di Lesbo.

(dal 2014 al 2017)

Componente del gruppo di lavoro del Progetto "*TESS*", database informatizzato dei mosaici italiani. Principali attività: schedatura digitale dei mosaici e dei pavimenti decorati di età antica rinvenuti in Basilicata. Struttura di afferenza: Università di Padova, Dipartimento di Beni Culturali (responsabile scientifico: Prof. F.E. Ghedini; coordinatori scientifici: C. Angelelli, M. Bueno, F. Rinaldi). Collaborazioni scientifiche e progettuali con numerosi enti, istituti e aziende italiani consultabili al sito web: <https://tess.beniculturali.unipd.it/web/info/>.

➤ Organizzazione di convegni

- *Comitati scientifici*

3-4 ottobre 2022. Componente del comitato scientifico del V Convegno Internazionale del Centro Studi Ancient Cities "*Le trasformazioni delle città da tardoantiche ad altomedievali/islamiche*". Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane – Forenza (PZ), Acerenza (PZ).

26 aprile 2022. Componente del comitato scientifico del IV Convegno Internazionale del Centro Studi Ancient Cities "*Potentia romana*". UniBas, DiSU – Potenza, Pietragalla (PZ).

6-7 dicembre 2021. Componente del comitato scientifico del Convegno Internazionale "*Oinotrìa: tra il Tirreno e lo Ionio. Nuovi dati dai territori*". UniBas, DiSU; Università degli Studi di Messina – Potenza.

- *Segreterie organizzative e collaborazioni*

9-10 febbraio 2021. Componente della segreteria organizzativa del Convegno Internazionale-Webinar "*Partecipazione civica e produzione nelle città greche d'Occidente*". Università degli Studi di Padova, Rivista Hesperia. Studi sulla Grecità in Occidente – In remoto.

2-5 ottobre 2019. Componente della segreteria organizzativa del Convegno Internazionale "*La città greco-romana: modelli possibili per lo sviluppo dei centri del mondo contemporaneo*". Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane – Potenza.

3-9 giugno 2017. Componente (a contratto) della segreteria organizzativa della Summer School, "*La Città romana imperiale*", svolta in occasione del "*Festival Internazionale della Città Futura*". UniBas, DiSU; Yale University, Dept. of Classics and History – Forenza, Potenza, Grumentum, Venosa, Acerenza, Metaponto.

24-25 maggio 2016. Componente della segreteria organizzativa del I Convegno del Dottorato di Ricerca del DiSU, "*I tessuti della memoria. Costruzioni, trasmissioni, invenzioni*". UniBas, DiSU – Potenza.

16-19 marzo 2016. Collaboratore all'organizzazione del XXII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico. AISCOM – Matera.

➤ Partecipazione a convegni e conferenze a carattere scientifico

- *Relazioni orali*

19) 6 giugno 2023. Relatore all'interno del ciclo di conferenze "Lezioni al Museo". Direzione Regionale Musei della Basilicata, Museo Archeologico Nazionale di Potenza "Dinu Adamesteanu" – Potenza. Titolo intervento: "Dalle collezioni private alle raccolte pubbliche di antichità: la nascita dei musei archeologici in Basilicata tra la fine del XIX e gli inizi del XX secolo".

18) 15 dicembre 2022. Relatore all'interno del workshop "The narrative of Greek colonization in Southern Italy: colonists and local populations (Cuma, Metapontium, Ferrandina)". Institute for Mediterranean Studies, University of Crete, Department of History and Archaeology – Rethymno. Titolo intervento: "Beyond the chora of Metaponto: the territory of Ferrandina (MT) between the 8th and 6th centuries BC".

17) 28 ottobre 2022. Relatore (con A. Pecci) all'interno della manifestazione culturale "Metapontion – Pitagora". Associazione OCCSE della Magna Grecia – Bernalda (MT). Titolo intervento: "I nuovi scavi nell'abitato di Metaponto".

16) 26 aprile 2022. Relatore al IV Convegno Internazionale del Centro Studi Ancient Cities "Potentia romana". Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane – Potenza, Pietragalla (PZ). Titolo intervento: "Recenti acquisizioni archeologiche dal sito della villa romana di c.da Malvaccaro".

15) 6-7 dicembre 2021. Relatore (con A. Pecci) al Convegno Internazionale, "Oinotria: tra il Tirreno e lo Ionio. Nuovi dati dai territori". Università degli Studi della Basilicata, Dip. di Scienze Umane, Università degli Studi di Messina – Potenza. Titolo intervento: "Nuove indagini archeologiche nel sito enotrio di loc. Raia (Anzi, PZ)".

14) 15 luglio 2021. Relatore all'interno del Corso di Alti Studi sul Mediterraneo (V edizione) "Economia e povertà educativa nei paesi del Mediterraneo". Istituto Internazionale Jacques Maritain – Spinoso (PZ), Moliterno (PZ), Marsico Nuovo (PZ), Matera, 12-15 luglio 2021. Titolo seminario: "Itinerari culturali europei. Una panoramica".

13) 28 settembre 2019. Relatore (con M.C. Monaco e A. Pecci) al III Convegno "Art & Science across Italy". Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Matematico, Informatica ed Economia – Potenza. Titolo intervento: "Il volo in archeologia: casi studio nei progetti dell'UNIBAS-DiSU".

12) 28 luglio 2019. Relatore alla Giornata di Studi "Grumentum e oltre: ricerche archeologiche a Grumentum". Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata – Grumento Nova (PZ). Titolo intervento: "La decorazione musiva e marmorea delle Terme Imperiali di Grumentum".

11) 30 maggio 2019. Relatore (con M.C. Monaco, A. Pecci e I. Campanile) alla Giornata di studio e confronto "RomArché 10. Parla l'archeologia - Landscapes/Paesaggi culturali". Fondazione Dià Cultura – Roma. Titolo intervento: "Conoscenza e valorizzazione del paesaggio per la costruzione e la preservazione dell'identità culturale. Il caso di Ferrandina (MT)".

10) 13-16 marzo 2019. Relatore (con M. Castoldi e F. Tarlano) al XXV Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico. AISCOM – Reggio Calabria. Titolo intervento: "La decorazione musiva e marmorea del frigidarium delle terme imperiali di Grumentum".

9) 4-5 ottobre 2018. Relatore (con F. Tarlano e M. Castoldi) al Seminario Internazionale di Studio, "Le terme pubbliche nell'Italia romana (II sec. a.C. – fine IV sec. d.C.). Architettura, tecnologia e società". Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici; Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma – Roma. Titolo intervento: "Il complesso delle Terme c.d. Imperiali di Grumentum: dall'analisi del monumento allo studio degli apparati decorativi. Problematiche e prospettive di ricerca".

8) 28-30 giugno 2017. Relatore (con A. Pecci) al II Convegno Internazionale di Studi, "Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo". Fondazione Paestum Onlus – Paestum (SA). Titolo intervento: "Tre anni di ricerche archeologiche ad Anzi (PZ): sintesi preliminare".

7) 26-29 aprile 2017. Relatore (con M.C. Monaco) al Convegno Internazionale di Studi, "L'antichità nel Regno. Archeologia, tutela e restauri nel Mezzogiorno preunitario". Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria; Università degli Studi "Mediterranea" – Reggio Calabria. Titolo intervento: "Anzi (PZ): un piccolo centro lucano nel cuore dell'archeologia borbonica".

5-6) 18-21 aprile 2017. Relatore (con A. Pecci) all'International Conference on Knowledge, Analysis and Innovative Methods for the study and the dissemination of ancient urban areas, "Kainua 2017". Dipartimento di Storia e Culture, Università degli Studi di Bologna – Bologna. Titoli interventi: 1) "Virtual reconstruction and comparative analysis of two painted tombs from Anzi (Basilicata), described by Andrea Lombardi in the early XIXth century"; 2) "When there was no GIS system. Rediscovering archaeological activities of the XIXth century through the use of the drone. The case study of Mount Siri (Anzi, Basilicata)".

4) 15-18 marzo 2017. Relatore al XXIII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico. AISCOM – Narni (TN). Titolo intervento: "Considerazioni su un mosaico da Calle (Tricarico, MT) nel quadro della produzione musiva della Lucania tardoantica".

3) 7-9 settembre 2016. Relatore al I Convegno Internazionale di Studi, "Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo". Fondazione Paestum – Paestum (SA). Titolo intervento: "Pavimenti decorati di età ellenistica da Herakleia".

2) 24-25 maggio 2016. Relatore al I Convegno del Dottorato di Ricerca del DiSU, “*I tessuti della memoria. Costruzioni, trasmissioni, invenzioni*”. Dipartimento di Scienze Umane, Università degli Studi della Basilicata – Potenza. Titolo intervento: “*Cultura musiva lungo la via Herculia*”.

1) 16-19 marzo 2016. Poster al XXII Colloquio dell’Ass. Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico. AISCOM – Matera. Titolo intervento: “*Pavimenti ellenistici da Metaponto ed Herakleia*”.

- **Poster**

16) 28 febbraio – 2 marzo 2024. Poster (con G. Lavanga) al XXX Colloquio dell’Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico. AISCOM – Venafrò (IS). Titolo poster: “*Tessellati e sectilia inediti dalla media valle del Basento: alla scoperta della villa rustica di Sant’Agata (Calciano, MT)*”

15) 28 settembre – 1° ottobre 2023. Poster (con M.C. Monaco, A. Pecci, L. Parisi, D. Caruso) al 62° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, “*Parthenope e Neapolis: nuovi dati e prospettive di ricerca*”. Istituto per la Storia e l’Archeologia della Magna Grecia – Taranto. Titolo poster: “*Metaponto, Area Urbana Scavi del terzo isolato a S del temenos di Apollo Licio*”.

14) 29 settembre – 2 ottobre 2022. Poster (con M.C. Monaco e A. Pecci) al 61° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, “*Taranto e Siracusa: due capitali del Mediterraneo a confronto (IV e III sec. a.C.)*”. Istituto per la Storia e l’Archeologia della Magna Grecia – Taranto. Titolo poster: “*Metaponto, Area Urbana Scavi del terzo isolato a S del temenos di Apollo Licio*”.

13) 29 settembre – 2 ottobre 2022. Poster (con M.C. Monaco e A. Pecci) al 61° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, “*Taranto e Siracusa: due capitali del Mediterraneo a confronto (IV e III sec. a.C.)*”. Istituto per la Storia e l’Archeologia della Magna Grecia – Taranto. Titolo poster: “*Ferrandina (MT), la necropoli peuceta (fine VIII -VII sec. a.C.) di loc. Sant’Antonio Abate*”.

12) 23-26 settembre 2021. Poster (con M.C. Monaco e A. Pecci) al 60° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, “*Magna Grecia e Sicilia, storia e strutture a confronto dal VII al V sec. a.C.*”. Istituto per la Storia e l’Archeologia della Magna Grecia – Taranto. Titolo poster: “*Ferrandina (MT), la necropoli della tarda età del Ferro (VII sec. a.C.) di loc. Sant’Antonio*”.

11) 23-26 settembre 2021. Poster (con M.C. Monaco, A. Pecci e L. Parisi) al 60° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, “*Magna Grecia e Sicilia, storia e strutture a confronto dal VII al V sec. a.C.*”. Istituto per la Storia e l’Archeologia della Magna Grecia – Taranto. Titolo poster: “*La necropoli enotria di loc. Raia, Anzi (PZ) - Campagna di scavi 2021*”.

10) 18-21 marzo 2020. Poster (con S. Pagliuca) al XXVI Colloquio dell’Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico. AISCOM – Roma. Titolo intervento: “*Pavimenti inediti dalla villa rustica di Santa Venere in agro di Vietri di Potenza (PZ)*”.

9) 26-28 settembre 2019. Poster (con M.C. Monaco e A. Pecci) al 59° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, “*Donne di Magna Grecia: visibilità, rappresentazione, ruoli*”. Istituto per la Storia e l’Archeologia della Magna Grecia – Taranto. Titolo poster: “*Ferrandina (MT), scavo in loc. Sant’Antonio*”.

8) 15-19 ottobre 2018. Poster al XIVe Colloque de l’Association Internationale pour l’Étude de la Mosaïque Antique. AIEMA – Nicosia, Cipro. Titolo poster: “*Pavimenti a ciottoli di età tardo-classica ed ellenistica (IV-I sec. a.C.) dalla Basilicata (Italia). Proposta di classificazione tipologica*”.

7) 27-30 settembre 2018. Poster (con M.C. Monaco e A. Pecci) al 58° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, “*La Magna Grecia nel Mediterraneo in età arcaica e classica. Forme, mobilità, interazioni*”. Istituto per la Storia e l’Archeologia della Magna Grecia – Taranto. Titolo poster: “*Anzi (PZ), scavi nella proprietà De Asmundis*”.

6) 29 settembre – 1° ottobre 2016. Poster (con M.C. Monaco e A. Pecci) al 56° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, “*Tra Bradano e Sinni: Greci e popolazioni locali nell’arco jonico (VIII-V sec. a.C.)*”. Istituto per la Storia e l’Archeologia della Magna Grecia – Taranto. Titolo poster: “*Ricerche, ricognizioni e scavi 2014/2016 nel comune di Anzi (antica Anxia)*”.

5) 23-25 giugno 2016. Poster (con A. Pecci) all’Uniscape En-route International Seminar in Flaminia, “*Landscape and Archaeology*”. Centro Studi Vitruviani – Fano, Fossombrone, Cagli (PU). Titolo poster: “*Ritorno ad Anxia: dalla mostra digitale al museo virtuale*”.

4) 16-19 marzo 2016. Poster al XXII Colloquio dell’Ass. Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico. AISCOM – Matera. Titolo poster: 1) “*Pavimenti ellenistici da Metaponto ed Herakleia*”; 2) “*Attestazioni pavimentali di età romana da Potentia e dall’ager Potentinus: alcune considerazioni*”.

2-3) 5-7 novembre 2015. Poster (con L. Parisi, A.R. Lucciardi, A. Pecci) al Colloque International, “*La Lucanie entre Deux Mers. Archéologie et Patrimoine*”. Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne – Parigi, Francia. Titoli poster: 1) “*La dispersione di un inestimabile patrimonio archeologico lucano: il caso di Anzi (PZ)*”; 2) “*Maestri ed esperti scavatori d’antichità: archeologia ufficiale e ricerche clandestine nella Basilicata del XIX secolo*”.

1) 18-21 marzo 2015. Poster al XXI Colloquio dell’Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico. AISCOM – Reggio Emilia. Titolo poster: “*Mosaici e pavimenti della Basilicata antica*”.

➤ Seminari accademici

- *Dottorati di Ricerca*

2) 28 febbraio 2023. **Relatore** all'interno del seminario dottorale "Archeologia in Lucania Nuovi dati dagli scavi dell'Università degli Studi della Basilicata e della Scuola di Specializzazione in Beni archeologici UNIBAS/Matera". Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, Corso di laurea in Storia e Civiltà Europee, Dottorato di ricerca in Storia, Culture e Saperi dell'Europa mediterranea dall'Antichità all'Età contemporanea. Titolo seminario: "La necropoli di Ferrandina loc. Sant'Antonio Abate (VII secolo a.C.): topografia e cultura materiale di un border zone site della Basilicata antica".

1) 16 novembre 2020. **Relatore** all'interno del ciclo seminariale "I lunedì con la storia. Fonti e metodi per lo studio dei mondi mediterranei". Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, Corso di laurea in Storia e Civiltà Europee – Percorsi di Eccellenza, Dottorato di ricerca in Storia, Culture e Saperi dell'Europa mediterranea dall'Antichità all'Età contemporanea. Titolo seminario: "Collezioni e collezionisti di reperti archeologici in Basilicata dal XVIII agli inizi del XX secolo".

- *Scuole di Specializzazione*

2) 31 luglio 2020. **Relatore** all'interno del ciclo di WebLab "L'archeologia classica ai tempi del COVID-19. Gli strumenti informatici e digitali al servizio della ricerca e della documentazione". Università degli Studi della Basilicata, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera. Titolo seminario: "La schedatura informatizzata dei pavimenti antichi della Basilicata".

1) 27 luglio 2020. **Relatore** all'interno del ciclo di WebLab "L'archeologia classica ai tempi del COVID-19. Gli strumenti informatici e digitali al servizio della ricerca e della documentazione". UniBas, SSBA Matera. Titolo seminario: "Sistemi informativi per la catalogazione dei Beni Archeologici – il SIGECweb".

➤ Comitati editoriali di riviste e collane

- *Direzioni scientifiche*

(dal 2020 → in corso)

Componente della direzione scientifica della collana editoriale a carattere storico e archeologico "Litora", pubblicata in seno al Dipartimento di Scienze Umane dell'Università degli Studi della Basilicata con marchio editoriale della Basilicata University Press (BUP).

- *Comitati scientifici*

(dal 2024 → in corso)

Componente del comitato scientifico della rivista scientifica (fascia A) *SIRIS - Siris - Studi e Ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera*, pubblicata con marchio editoriale Quasar.

- *Comitati di redazione*

(2023)

Componente della segreteria redazionale della rivista scientifica (fascia A) *SIRIS - Siris - Studi e Ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera*, pubblicata con marchio editoriale Quasar.

(dal 2021 al 2023)

Componente della segreteria redazionale della collana editoriale "Ancient Cities", pubblicata in seno al Centro Internazionale di Studi *Ancient Cities* con marchio editoriale de "L'Erma" di Bretschneider.

➤ Peer-reviewer

(dal 2023 → in corso)

Peer-reviewer esterno per la rivista scientifica *Bollettino Storico della Basilicata*, pubblicata con marchio editoriale di Osanna Edizioni (ISSN: 0394-1841).

(dal 2020 → in corso)

Peer-reviewer interno per la collana *Litora*, pubblicata con marchio editoriale della Basilicata University Press (BUP).

(dal 2020 al 2021)

Peer-reviewer esterno per la rivista scientifica (fascia A) *Hesperia. Studi sulla Grecità in Occidente* (ISSN: 1126-7658), pubblicata con marchio editoriale de "L'Erma" di Bretschneider.

(2019)

Peer-reviewer esterno per la collana *Mondi Mediterranei* (ISSN 2704-7423), pubblicata con marchio editoriale della Basilicata University Press (BUP).

➤ Attività di corrispondenza editoriale

(dal 2015 al 2017)

Corrispondente italiano per la redazione del *Bullettin de l'Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique* (direzione scientifica: Prof. C. Balmelle; coordinamento: Dott.ssa C. Salvetti).

➤ Pubblicazioni scientifiche

• Monografie

- 1) F. DONNICI, *Gocce di memorie antiche. Materiali dalla magnagrecia nella collezione C.S. di Potenza*. Arbor Sapientiae, Roma 2024 (*Italian Research on Ancient World*, 14) (in corso di stampa).

• Curatele

- 2) M.C. MONACO, A. PECCI, F. DONNICI (a cura di), *Ferrandina: storia e archeologia di un territorio millenario*. Tipografia-Legatoria Menzella, Ferrandina (MT) 2021. ISBN 979-12-200-9516-7.
- 3) M.C. MONACO, F. DONNICI (a cura di), *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021. ISBN 978-88-9894-351-7.
- 4) M.C. MONACO, F. DONNICI, A. PECCI (a cura di), *Anxia. Archeologia in un borgo della Lucania interna*, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2019. ISBN 978-88-9894-338-8.
- 5) A. CORCELLA (a cura di) con la collaborazione di F. DONNICI, C. PREZIUSO, M.C. SALERNO, A.M. TESORO, F. VILLONE, D. VIOLANTE, A. ZITO, *I tessuti della memoria. Costruzioni, trasmissioni, invenzioni*, Edizioni di Pagina, Bari 2018 (*Due Puntì*, 54). ISBN 978-88-7470-600-6, ISSN 1973-9745.

• Articoli in riviste (fascia A)

- 6) F. DONNICI, A. PECCI, *The indigenous necropolis of Sant'Antonio Abate (Ferrandina, Italy): topography and material culture of a 7th century BC buffer zone site in ancient Lucania*, in *BABESCH - Annual Papers on Mediterranean Archaeology*, 99, 2024 (in corso di stampa). ISSN: 0165-9367; eISSN: 1783-1369.
- 7) F. DONNICI, R. CIOFFI, *Materiali da Anzi al Museo Archeologico Nazionale di Napoli: un addendum*, in *SIRIS - Studi e Ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera*, 22, 2022 (in corso di stampa). ISSN: 1824-8659.
- 8) F. DONNICI, *Pavimenta Potentina: il contributo delle attestazioni pavimentali per la ricostruzione di un centro urbano poco noto della Lucania romana*, in *OTIVM*, 14, 2023, <https://doi.org/10.5281/zenodo.1064152>. ISSN: 2532-0335.
- 9) F. DONNICI, "Collezioni e collezionisti di reperti archeologici in Basilicata tra il XVIII e gli inizi del XX secolo", in *Annali della Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Milano*, 74.2, 2021, pp. 41-94. ISSN: 0001-494X; eISSN: 2282-0035.
- 10) A. PECCI, F. DONNICI, "When there was no GIS system: Rediscovering archaeological researches of the 19th century through the use of the drone. The case study of Mount Siri (Anzi, Basilicata)", in *Archeologia e Calcolatori*, 28.2, 2017, *Knowledge, analysis and innovative methods for the study and the dissemination of ancient urban areas*, Proceedings of the KAINUA 2017 International Conference in Honour of Professor G. Sassatelli's 70th Birthday (Bologna, 18-21 April 2017), a cura di S. Garagnani e A. Gaucchi, pp. 597-602. ISBN 978-88-7814-785-0, ISSN 1120-6861.

• Articoli in altre riviste scientifiche

- 11) F. DONNICI, A. PECCI, "Ritorno ad Anxia: from digital exhibition to virtual museum", in *I Quaderni di Careggi*, a. I, n. 4, 2016, *Landscape and Archaeology*, Uniscape En-route International Seminar in Flaminia (Fano, Cagli, Fossombrone, 23-25 giugno 2016), pp. 291-298. ISSN 2281-3195.
- 12) F. DONNICI, "Testimonianze pavimentali da Potentia e dal suo ager suburbanus", in *Bollettino dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico*, 2017, pp. 1-18. ISSN 2610-8747.

• Contributi in volume

- 13) F. DONNICI, "Il territorio di Ferrandina tra l'età del Ferro e l'età romana", in *Ferrandina: storia e archeologia di un territorio millenario*, a cura di M.C. Monaco, A. Pecci e F. Donnici, Tipografia-Legatoria Menzella, Ferrandina (MT) 2021, pp. 21-27. ISBN 979-12-200-9516-7.
- 14) F. DONNICI, "«Restauratori e rattoppatori de' cocci da Anzi venuti»: specialisti e falsari locali a servizio del mercato antiquario internazionale", in *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco, F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021, pp. 49-56. ISBN 978-88-9894-351-7.
- 15) F. DONNICI, "Materiali da Anzi al Museo Archeologico Nazionale di Napoli", in *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco e F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021, pp. 75-84. ISBN 978-88-9894-351-7.
- 16) F. DONNICI, "Via da Anzi: storie di tesori archeologici anzesi in giro per il mondo", in *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco e F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021, pp. 147-164. ISBN 978-88-9894-351-7.
- 17) F. DONNICI, L. PARISI, "Da Anzi alla corte degli Zar: considerazioni su un antico vaso perduto nell'Ottocento", in *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco e F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021, pp. 165-171. ISBN 978-88-9894-351-7.
- 18) F. DONNICI, "«Ora che l'industria è attutita»: scoperte e ricerche ad Anzi tra la seconda metà del XIX e gli inizi del XX secolo", in *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco e F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021, pp. 209-214. ISBN 978-88-9894-351-7.

- 19) F. DONNICI, "Un nuovo vaso del Pittore del Primato da Anzi", in *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco e F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021, pp. 461-466. ISBN 978-88-9894-351-7.
- 20) M.C. MONACO, F. DONNICI, A. PECCI, "Lineamenti conclusivi per la ricostruzione della fisionomia del territorio anze in epoca antica", in *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco e F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021, pp. 485-504. ISBN 978-88-9894-351-7.
- 21) M.C. MONACO, F. DONNICI, A. PECCI, "Anzi e il suo territorio: il quadro archeologico e topografico", in *Vasi antichi di creta. La collezione Lati-Ricciuti nel Museo Archeologico Nazionale di Potenza*, Catalogo della mostra, a cura di M. Romaniello e V. Verrastro, Zaccara Editore, Lagonegro (PZ) 2020, pp. 163-201. ISBN 978-88-9952-097-7.
- 22) F. DONNICI, "Ceramiche italiote a figure rosse della Collezione C.S. di Potenza", in *Florentia. Studi di Archeologia*, vol. IV, a cura di G. Vannini, Firenze University Press, Firenze 2019, pp. 161-185. ISBN 978-88-6453-949-2.
- 23) F. DONNICI, "La grande dispersione ottocentesca del patrimonio archeologico anze", in V. Ferretti, *Anzi nella storia della Basilicata*, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2019, pp. 425-440. ISBN 978-88-9894-340-1.
- 24) F. DONNICI, "L'occupazione del territorio anze in età antica", in *Anxia. Archeologia in un borgo della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco, F. Donnici e A. Pecci, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2019, pp. 13-16. ISBN 978-88-9894-338-8.
- 25) F. DONNICI, "Villae, sale per banchetti e cultura musiva nella Lucania interna di epoca tardoantica", in *I tessuti della memoria. Costruzioni, trasmissioni, invenzioni*, a cura di A. Corcella et alii, Edizioni di Pagina, Bari 2018, pp. 5-16. ISBN 978-88-7470-600-6, ISSN 1973-9745.
 - *Contributi in atti di convegno*
- 26) F. DONNICI, A. PECCI, "Nuove indagini archeologiche nel sito enotrio di loc. Raia (Anzi, PZ)", in *Oinotria: tra il Tirreno e lo Ionio. Nuovi dati dai territori* (Potenza, 6-7 dicembre 2021), a cura di Mc. Monaco, F. Mollo (in corso di stampa).
- 27) F. DONNICI, "Pavimenti a ciottoli di età tardo-classica ed ellenistica (IV-I sec. a.C.) dalla Basilicata (Italia). Proposta di classificazione tipologica", in *The 14th Conference of AIEMA Nicosia 15-19 October 2018 PROCEEDINGS*, vol. I-II, a cura di D. Michaelides, ΣΗΜΑ Εκδότική, Atene 2023, pp. 290-299, ISBN 978-618-86641-1-1, 978-618-86641-2-8.
- 28) M.C. MONACO, A. PECCI, I. CAMPANILE, F. DONNICI, "Conoscenza e valorizzazione del paesaggio per la costruzione e la preservazione dell'identità culturale. Il caso di Ferrandina (MT)", in *Landscapes. Paesaggi culturali*, Atti della Giornata di studi (Roma, 30 maggio 2019), a cura di F. Cambi et alii, Fondazione Dià Cultura, Roma 2021, pp. 237-253. ISBN 978-88-946182-2-8.
- 29) S. PAGLIUCA, F. DONNICI, "Pavimenti inediti dalla villa rustica di Santa Venere in agro di Vietri di Potenza (PZ)", in *Atti del XXVI Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico* (Roma, 18-21 marzo 2019), a cura di C. Angelelli e Chiara Cecalupo, Quasar, Roma 2021, pp. 451-460. ISBN 978-88-5491-139-0.
- 30) M.C. MONACO, F. DONNICI, "Anzi (PZ): un piccolo centro lucano nel cuore dell'archeologia borbonica", in *L'antichità nel Regno. Archeologia, tutela e restauri nel Mezzogiorno preunitario*, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Reggio C., 26-29 aprile 2017), a cura di C. Malacrino, A. Quattrocchi e R. Di Cesare, MARC Edizioni Scientifiche, Reggio C. 2020, pp. 275-289. ISBN 978-88-7221-979-9.
- 31) F. DONNICI, M. CASTOLDI, F. TARLANO, "La decorazione musiva e marmorea del frigidarium delle terme imperiali di Grumentum", in *Atti del XXV Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico* (Reggio Calabria, 13-16 marzo 2019), a cura di C. Cecalupo e M.E. Erba, Quasar, Roma 2020, pp. 171-182. ISBN 978-88-5491-022-5.
- 32) F. TARLANO, M. CASTOLDI, F. DONNICI, "Il complesso delle Terme c.d. Imperiali di Grumentum: dall'analisi del monumento allo studio degli apparati decorativi. Problematiche e prospettive di ricerca", in *Le terme pubbliche nell'Italia romana (II sec. a.C. – fine IV sec. d.C.). Architettura, tecnologia e società*, Atti del Seminario Internazionale di Studio (Roma, 4-5 ottobre 2018), a cura di M. Medri e A. Pizzo, Roma Tre University Press, Roma 2019, pp. 174-187. ISBN 978-88-32136-86-9.
- 33) F. DONNICI, "La dispersione di un inestimabile patrimonio archeologico lucano: il caso di Anzi (PZ)", in *La Lucanie entre Deux Mers. Archéologie et Patrimoine*, Actes du Colloque International (Paris, 5-7 novembre 2015), ed. O. de Cazanove e A. Duploux, Éd. du Centre J. Bérard, Napoli 2019, pp. 97-102. ISBN 978-2-38050-020-2.
- 34) F. DONNICI, L. PARISI, A. R. LUCCIARDI, A. PECCI, "Maestri ed esperti scavatori d'antichità: archeologia ufficiale e ricerche clandestine nella Basilicata del XIX secolo", in *La Lucanie entre Deux Mers. Archéologie et Patrimoine*, Actes du Colloque International (Paris, 5-7 novembre 2015), ed. O. De Cazanove e A. Duploux, Éd. du Centre Jean Bérard, Napoli 2019, pp. 23-30. ISBN 978-2-38050-020-2.
- 35) F. DONNICI, "Considerazioni su un tessellato poco noto da Calle (Tricarico, MT) nel quadro della produzione musiva della Lucania tardoantica", in *Atti del XXIII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico* (Narni, 15-18 marzo 2017), a cura di C. Angelelli et alii, Quasar, Roma 2018, pp. 565-573. ISBN 978-88-7140-816-3.

36) F. DONNICI, "Pavimenti decorati di età ellenistica da Herakleia", in *Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*, Atti del I Convegno Internazionale di Studi (Paestum, 7-9 settembre 2016), vol. V, a cura di A. Pontrandolfo e M. Scafuro, Pandemos, Paestum (SA) 2017, pp. 1265-1276. ISBN 978-88-87744-76-7.

37) F. DONNICI, "Pavimenti ellenistici da Metaponto ed Herakleia", in *Atti del XXII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico* (Matera, 16-19 marzo 2016), a cura di C. Angelelli, D. Massara e A. Paribeni, Scripta Manent, Tivoli (RM) 2017, pp. 5-20. ISBN 978-88-909657-7-7.

38) F. DONNICI, *Mosaici e pavimenti della Basilicata antica*, in *Atti del XXI Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico* (Reggio Emilia, 18-21 marzo 2015), a cura di C. Angelelli, D. Massara e F. Sposito, Scripta Manent, Tivoli (RM) 2016, pp. 469-476. ISBN 978-88-909657-2-2.

- *Schede bibliografiche*

39) F. DONNICI, schede n. 404, pp. 131-132; n. 1077, p. 267; nn. 1126-1127, pp. 278-279; nn. 1130-1131, pp. 279-280; n. 1154, pp. 285-286; n. 1202, p. 295; n. 1253, p. 306, in *Bullettin de l'Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique (AIEMA-AOrOc)*, 24, 2016. *Bibliographie 2013-2015 et complément des années antérieures. Comptes rendus de publication*, a cura di A.-M. Guimier-Sorbets, De Boccard, Paris 2017. ISSN 0761-8808.

- *Schede di catalogo, repertorio o corpus*

40) F. DONNICI, "Materiali da Anzi al Museo Archeologico Nazionale di Napoli – Catalogo / 3. Cratere a volute lucano a figure rosse", in *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco e F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021, pp. 88-90. ISBN 978-88-9894-351-7.

41) F. DONNICI, "Materiali da Anzi al Museo Archeologico Nazionale di Napoli – Catalogo / schede: 4. Nestoris lucana a figure rosse", in *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco e F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021, pp. 90-92. ISBN 978-88-9894-351-7.

42) F. DONNICI, "Materiali da Anzi al Museo Archeologico Nazionale di Napoli – Catalogo / schede: 5. Frammento di nestoris lucana a figure rosse", in *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco e F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021, pp. 92-94. ISBN 978-88-9894-351-7.

43) F. DONNICI, "Materiali da Anzi al Museo Archeologico Nazionale di Napoli – Catalogo / schede: 11. Lebes gamikos lucano a figure rosse", in *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco e F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021, pp. 102-104. ISBN 978-88-9894-351-7.

44) F. DONNICI, "Catalogo / schede: 23. Oinochoe (Gruppo di Menzies)", in *L'arte di donare. Nuove acquisizioni del Museo Archeologico Nazionale di Firenze*, Cat. della mostra (Firenze, Museo Archeologico marzo 2018 – marzo 2019), a cura di M. Iozzo e M. R. Luberto, Polistampa, Firenze 2018, pp. 54-55. ISBN 978-88-596-1850-8.

45) F. DONNICI, "Catalogo / schede: 24. Oinochoe apula (Pittore di Menzies)", in *L'arte di donare. Nuove acquisizioni del Museo Archeologico Nazionale di Firenze*, Cat. della mostra (Firenze, Museo Archeologico marzo 2018 – marzo 2019), a cura di M. Iozzo e M. R. Luberto, Polistampa, Firenze 2018, pp. 55-56. ISBN 978-88-596-1850-8.

46) F. DONNICI, "Catalogo / schede: 25. Epichysis apula (Gruppo di Menzies)", in *L'arte di donare. Nuove acquisizioni del Museo Archeologico Nazionale di Firenze*, Cat. della mostra (Firenze, Museo Archeologico marzo 2018 – marzo 2019), a cura di M. Iozzo e M. R. Luberto, Polistampa, Firenze 2018, pp. 56-57. ISBN 978-88-596-1850-8.

- *Altro*

- Coordinamento del progetto editoriale del volume *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco e F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021. ISBN 978-88-9894-351-7.

- Elaborazione grafica della copertina del volume *Administration, Politics, Culture and Society of the Ancient City*, a cura di S. Gallotta e L. Gallo, "L'Erma" di Bretschneider, Roma 2021. ISBN 978-88-913-2222-7.

- Elaborazione grafica della copertina del volume *Roman Imperial Cities in the East and in the Central-Southern Italy*, a cura di N. Andrade et alii, "L'Erma" di Bretschneider, Roma 2019. ISBN 978-88-913-1868-8.

- Elaborazione grafica della copertina del testo *Anxia. Archeologia in un borgo della Lucania interna*, a cura di M.C. Monaco, F. Donnici, A. Pecci, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2019. ISBN 978-88-9894-338-8.

➤ Database informatizzati a carattere scientifico

(dal 2019 → in corso)

Progettazione e sviluppo del database digitale integrat, in forma di applicativo Desktop (a cura di Effenove s.r.l.s.), "DiABas" per la catalogazione, comunicazione e valorizzazione delle fonti archeologiche, epigrafiche e letterarie riguardanti i centri abitati della Basilicata antica (Progetto "DiABasi: *Discovering the Ancient Cities of Basilicata*"). Realizzazione dei contenuti scientifici relativi alla sezione archeologica del database.

(dal 2014 al 2017)

Realizzazione tramite software *File Maker* di 95 **schede di catalogo digitali** inerenti ai mosaici e i pavimenti decorati di età antica della Basilicata per il database “TESS” consultabili sul portale: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/regioni/basilicata/>

➤ Allestimenti museali, esposizioni temporanee e parchi tematici

- *Musei*

(dal 2020 → in corso)

Componente del comitato scientifico del Museo Civico Archeologico di Ferrandina (MAFE), ex convento di San Domenico – Calata San Domenico, Ferrandina (MT). Finanziamento: fondi GAL START2020. Enti coinvolti: Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane; Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata; Direzione Regionale Musei della Basilicata; Comune di Ferrandina (MT).

- *Esposizioni temporanee*

(dal 2020 → in corso)

Componente del comitato scientifico della mostra archeologica “*Ferrandina: storia e archeologia di un territorio millenario. Dall’età del Ferro ai giorni nostri*”. Museo Civico Archeologico di Ferrandina (MT), 30/09/2021 – 30/09/2023. Finanziamento: fondi GAL START2020. Enti coinvolti: UniBas, DiSU; Soprintendenza ABAP della Basilicata; DRM della Basilicata; Comune di Ferrandina (MT).

(2015)

Coordinatore per la progettazione scientifica e l’organizzazione della mostra archeologica “*Ritorno ad Anxia*”. Palazzo “La Fenice” di Anzi (PZ), 11/08/2015 – 31/10/2015. Finanziamento: fondi di ricerca UniBas-DiSU. Enti coinvolti: UniBas, DiSU; Comune di Anzi (PZ); Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata; CNR-IBAM di Potenza.

- *Parchi e altri allestimenti tematici a carattere archeologico*

(dal 2023 → in corso)

Componente del comitato scientifico dell’*open air museum* ArcheoParco del Basileus, c.da Toppo Sant’Antonio – Baragiano (PZ). Finanziamento: Fondo Sviluppo e Coesione. Enti coinvolti: UniBas, DiSU; SSBA-MT; Regione Basilicata; Comune di Baragiano (PZ); Soprintendenza ABAP della Basilicata.

(dal 2023 → in corso)

Componente del comitato scientifico della *escape room* a tema archeologico ArcheoXcape – c.so Giuseppe Garibaldi, Baragiano (PZ). Finanziamento: Fondo Sviluppo e Coesione. Enti coinvolti: UniBas, DiSU; SSBA-MT; Regione Basilicata; Comune di Baragiano (PZ); Soprintendenza ABAP della Basilicata.

ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

➤ Attività di comunicazione, valorizzazione e promozione del territorio in ambito accademico

- *Lezioni guidate e open-day*

(18 ottobre 2023)

Organizzazione di un *open-day* con lezione guidata presso il Parco Archeologico di Metaponto e gli scavi condotti dalla Cattedra di Archeologia Classica dell’Università della Basilicata. In collaborazione con la Direzione Regionale Musei della Basilicata, Parco Archeologico di Metaponto.

(23 settembre 2023)

Lezione guidata presso il Parco Archeologico di Metaponto e gli scavi condotti dalla Cattedra di Archeologia Classica dell’Università della Basilicata in occasione delle “Giornate Europee del Patrimonio 2023”. Direzione Regionale Musei della Basilicata, Parco Archeologico di Metaponto.

(14 luglio 2023)

Lezione guidata presso il Parco Archeologico di Metaponto e gli scavi condotti dalla Cattedra di Archeologia Classica dell’Università della Basilicata in occasione della Scuola Estiva “*La letteratura erudita nella Grecia antica. Esegesi, lessicografia, grammatica*”. Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane.

(9 luglio 2023)

Lezione guidata presso il Parco Archeologico di Metaponto e gli scavi condotti dalla Cattedra di Archeologia Classica dell’Università della Basilicata in occasione del “*Seminario Itinerante Regionale Italiano – Il Basilicata*”. Università Popolare di Trieste.

(7 ottobre 2022)

Lezione guidata presso il Parco Archeologico di Metaponto e gli scavi condotti dalla Cattedra di Archeologia Classica dell’Università della Basilicata in occasione del convegno “*Geologia e archeologia della costa ionica*”. Ordine dei Geologi di Basilicata.

(7 luglio 2022)

Lezione guidata presso il Parco Archeologico e il Museo Archeologico Nazionale di Metaponto in occasione del “Seminario Itinerante Regionale Italiano – I Basilicata”. Università Popolare di Trieste.

(14 giugno 2022)

Lezione guidata presso il sito archeologico della necropoli indigena (VII sec. a.C.) di loc. Sant'Antonio Abate (Ferrandina, MT) in occasione della manifestazione “Merenda nell'oliveta 2022”. Comune di Ferrandina.

(27 ottobre 2019)

Lezione guidata presso il sito archeologico del frantoio di età lucana di loc. Sant'Antonio Abate (Ferrandina, MT) in occasione della manifestazione nazionale “Camminata tra gli Olivi 2019”. Comune di Ferrandina.

(28 ottobre 2018)

Organizzazione di un open-day con lezione guidata presso il sito archeologico del frantoio di età lucana (Ferrandina, MT, loc. S. Antonio Abate, 28 ottobre 2018) in occasione della manifestazione nazionale “Camminata tra gli Olivi 2018”. Comune di Ferrandina.

- *Laboratori archeologici a carattere divulgativo*

(27 ottobre 2018)

Progettazione e realizzazione del laboratorio di archeologia sperimentale per adulti e scolaresche, “La ceramica in archeologia”, nell'ambito di un ciclo di “Laboratori di Archeologia” (Ferrandina, MT, Convento di S. Chiara, 27 ottobre 2018). Comune di Ferrandina.

(31 ottobre 2015)

Progettazione e realizzazione del laboratorio di archeologia sperimentale per adulti e scolaresche, “Frammenti di storia dall'antica Anzia” in occasione della giornata su Anzi (PZ), “Il borgo di Anzi. Il futuro dell'archeologia”, nell'ambito della manifestazione “NaturArte 2015” (Anzi PZ, Palazzo “La Fenice”). Comune di Anzi e il Parco Nazionale dell'Appennino Lucano, Val d'Agri e Lagonegrese.

- *Stand promozionali*

(26 – 29 ottobre 2017)

Coordinamento per la progettazione e l'organizzazione di uno stand dedicato al Master di I livello in *Progettazione e Comunicazione per i Patrimoni Culturali* (Università degli Studi della Basilicata, DiSU) ed ai progetti di itinerari turistico-culturali sviluppati al suo interno, in occasione della XX edizione della “Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico” – Paestum (SA), Parco Archeologico. In collaborazione con Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

(12 – 13 ottobre 2017)

Coordinamento per la progettazione e l'organizzazione di uno stand dedicato al Master di I livello in *Progettazione e Comunicazione per i Patrimoni Culturali* (Università della Basilicata, DiSU) ed ai progetti di itinerari turistico-culturali sviluppati al suo interno, in occasione della XIII edizione di “Lu.Be.C. (Lucca Beni Culturali)” – Lucca, Real Collegio. In collaborazione con Promo P.A. Fondazione e Regione Basilicata.

(17 – 19 febbraio 2017)

Collaborazione e consulenza per la realizzazione di uno stand dedicato al patrimonio archeologico del Parco Nazionale dell'Appennino Lucano, Val d'Agri e Lagonegrese in occasione della III edizione di “TurismA. Salone Internazionale dell'Archeologia” – Firenze, Palazzo dei Congressi. Realizzazione di materiale divulgativo sul sito archeologico di Anzi (PZ). In collaborazione con Parco Nazionale dell'Appennino Lucano, Val d'Agri e Lagonegrese.

(04 – 06 novembre 2016)

Collaborazione alla realizzazione di uno stand dedicato alle ricerche archeologiche svolte dall'Ateneo lucano, in occasione del “Festival della Divulgazione” – Potenza, Polo Universitario Umanistico di Rione Francioso. Realizzazione di materiale divulgativo sul progetto di ricerca “Ritorno ad Anzia”. In collaborazione con Scuola di Specializzazione per i Beni Archeologici di Matera.

- *Altro*

(1° luglio 2022)

Ideazione e organizzazione dello spettacolo teatrale a fini divulgativi “2700 estati fa” (testi di M. D'Avino e R. Cioffi) presso il sito archeologico della necropoli di loc. Sant'Antonio Abate (Ferrandina, MT). In collaborazione con il Comune di Ferrandina.

(27 novembre 2020)

Partecipazione alla realizzazione di un video divulgativo dedicato alle ricerche archeologiche svolte dalla cattedra di Archeologia Classica dell'Università della Basilicata a Ferrandina (MT), in occasione della “Notte Europea dei Ricercatori - SuperScienceMe” – On Web. In collaborazione con l'Università degli Studi della Calabria, l'Università Mediterranea di Reggio Calabria e il CNR.

➤ Convegni/conferenze a carattere divulgativo

- *Organizzazione*

16 novembre 2017. **Organizzatore** della Giornata di Studi, “Basilicata coast to coast: itinerari culturali tra storia, borghi e natura”. Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane – Potenza.

• Partecipazioni

8 settembre 2022. Relatore (con M.C. Monaco) in seno all'edizione 2022 del "Premio Basileus", nell'ambito della manifestazione "Il ritorno del Basileus". Comune di Baragiano – Baragiano (PZ). Titolo intervento: "Università e territorio".

27 settembre 2021. Relatore all'Incontro di Studi "La villa romana si apre alla città". Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, Assessorati all'Istruzione e al Turismo del Comune di Potenza – Potenza. Titolo intervento: "Ostentazione del lusso e ideologia del potere nella villa romana di Malvaccaro a Potenza".

22 settembre 2021. Relatore alla conferenza "Ambiente ed ecologia nel mondo antico. Un dialogo interdisciplinare tra archeologia, letteratura ed epigrafia", nell'ambito della "Notte Europea dei Ricercatori 2021 - SuperScienceMe". Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane – Potenza. Titolo intervento: "Inquinamento, rifiuti e cura ambientale nelle città antiche".

28 luglio 2021. Relatore all'Incontro di Studi "Anzi e Ferrandina: due progetti archeologici tra Soprintendenza e Università degli Studi della Basilicata", nell'ambito della manifestazione "Conversazioni al tramonto, IV. Estate 2021". Soprintendenza ABAP – Maratea (PZ). Titolo intervento: "La necropoli enotria di loc. Raia. Campagna di scavi 2021".

21 maggio 2021. Relatore alla giornata "ScopriAMO l'Olio e l'Olio". Condotta Slow Food di Potenza – Potenza. Titolo intervento: "Un impianto di produzione olearia di 2400 anni fa a Ferrandina (MT): Ricerche archeologiche e prospettive di valorizzazione".

9 gennaio 2021. Relatore all'Incontro di Studi "Città greche e indigeni sul litorale e nell'entroterra ionico della Basilicata". Rotary Club Senise, Sinnia – On Web. Titolo intervento: "Civiltà indigene della Magna Grecia".

3 gennaio 2020. Relatore all'Incontro di Studi "Ricerche archeologiche dell'Unibas-DiSU a Ferrandina (2018-2019). Vecchi rinvenimenti e nuove scoperte". Comune di Ferrandina – Ferrandina (MT). Titolo intervento: "La riscoperta del frantoio lucano (IV sec. a.C.) in loc. Sant'Antonio Abate tra conoscenza scientifica e nuovi progetti di valorizzazione".

30 novembre 2019. Relatore all'Incontro di Studi "Alla scoperta della Basilicata antica con gli archeologi". Associazione Italia Nostra, Sezione Senese – Senise (PZ). Titolo intervento: "Dalla Preistoria alle colonie della Magna Grecia".

2 agosto 2017. Relatore alla Giornata di Studi, "Anxia. Archeologia, vita e fisionomia di un borgo della Lucania interna". Università degli Studi della Basilicata, Dip. di Scienze Umane; Comune di Anzi – Anzi (PZ). Titolo intervento: "Tre anni di ricerche archeologiche ad Anzi: materiali di epoca enotria, lucana e romana".

20 febbraio 2016. Relatore al Convegno "I segni del presente per riscoprire il passato. L'età romana in Lucania". Ass. G.I.A.A. – Potenza. Titolo intervento: "Mosaici e pavimenti decorati di età romana in Basilicata: il caso di Potentia".

➤ Presentazioni

(26/04/2023) Partecipazione, in qualità di **curatore**, alla presentazione del volume "Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna", a cura di M.C. Monaco, F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021, all'interno del ciclo di presentazione "Lo scaffale del MANN". Napoli, Museo Archeologico Nazionale.

(20/08/2022) Partecipazione, in qualità di **curatore**, alla presentazione del volume "Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna", a cura di M.C. Monaco, F. Donnici, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2021. Anzi (PZ), Palazzo "La Fenice".

(06/08/2020) Partecipazione, in qualità di **relatore**, alla presentazione del lavoro di tesi magistrale "L'impianto rurale di loc. S. Giovanni (Anzi, PZ): materiali ceramici dal settore A2 (IV sec. a.C. – II sec. d.C.)" di M.T. De Stefano. Anzi (PZ), Piazza Dante Alighieri.

(06/08/2019) Partecipazione, in qualità di **relatore**, alla presentazione del volume "Anzi nella storia della Basilicata", di V. Ferretti, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2019. Anzi (PZ), Piazza Teresa Sarli.

(23/04/2019) Partecipazione, in qualità di **autore**, alla presentazione del volume "Anxia. Archeologia in un borgo della Lucania interna", a cura di M.C. Monaco, F. Donnici, A. Pecci, Erreci@edizioni, Anzi (PZ) 2019. Anzi (PZ), Palazzo "La Fenice".

(19/09/2018) Partecipazione, in qualità di **relatore**, alla presentazione del volume "Sulle Tracce di Francois Lenormant. Taccuino di viaggio", a cura di D. Artusi, F. Blasi, G. Brandi, M. Lioi e Luigi Zotta, Universosud, Potenza 2018. Metaponto (Bernalda, MT), Museo Archeologico Nazionale.

(24/05/2018) Partecipazione, in qualità di **curatore**, alla presentazione del volume "I tessuti della memoria. Costruzioni, trasmissioni, invenzioni", a cura di A. Corcella et alii, Edizioni di Pagina, Bari 2018. Potenza, Polo Universitario del Francioso.

➤ Interviste

• Carta stampata

8 ottobre 2023. **Intervista** sulla III campagna di scavi archeologici presso un settore abitativo (III isolato a S del temenos di Apollo Licio) della colonia magnogreca di Metaponto all'interno del quotidiano "La Gazzetta del Mezzogiorno".

19 luglio 2023. **Intervista** sul progetto "Abitare a Metaponto" all'interno del quotidiano "La Gazzetta del Mezzogiorno".

6 febbraio 2021. **Intervista** sulla riscoperta del territorio della Basilicata attraverso lo studio dei mosaici antichi pubblicata all'interno del quotidiano on-line "Talenti Lucani".

31 gennaio 2021. **Intervista** sulla valorizzazione dei progetti di ricerca dottorali in ambito archeologico dell'Università della Basilicata all'interno del quotidiano "La Gazzetta del Mezzogiorno".

8 ottobre 2020. **Intervista** sui risultati della missione archeologica 2020 nel sito di loc. Sant'Antonio Abate a Ferrandina (MT) all'interno del quotidiano "Roma".

- **Televisione**

23 ottobre 2023. **Intervista** sulla III campagna di scavi archeologici presso un settore abitativo (III isolato a S del temenos di Apollo Licio) della colonia magnogreca di Metaponto all'interno e sull'open-day archeologico all'interno della rubrica mattutina del TGR Basilicata "Buongiorno Regione".

18 luglio 2023. **Intervista** sul progetto "Abitare a Metaponto" all'interno dell'edizione serale del TGR Basilicata.

15 novembre 2022. **Intervista** sulle ricerche archeologiche della Cattedra di Archeologia Classica dell'Università della Basilicata ad Anzi (PZ) andata in onda all'interno dell'edizione serale del TGR Basilicata.

15 novembre 2022. **Intervista** sul volume "Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna" andata in onda all'interno della rubrica mattutina del TGR Basilicata "Buongiorno Regione".

28 ottobre 2022. **Intervista** sulla II campagna di scavi archeologici presso un settore abitativo (III isolato a S del temenos di Apollo Licio) della colonia magnogreca di Metaponto andata in onda all'interno dell'edizione serale del TGR Basilicata.

2 luglio 2022. **Intervista** sulla IV campagna di scavi archeologici presso la necropoli indigena di loc. Sant'Antonio Abate (VII sec. a.C.) andata in onda all'interno dell'edizione mattutina del TGR Basilicata.

12 marzo 2021. **Intervista** nell'ambito un mini-documentario su Ferrandina (MT) e sul progetto FArch – Ferrandina Archeologica" andato in onda all'interno della rubrica del TG2 "Sì Viaggiare".

- **Web**

22 settembre 2021. **Intervista** in occasione della "Notte Europea dei Ricercatori 2021 – SuperScienceMe" consultabile sul canale YouTube dell'Univ. della Basilicata: <https://www.youtube.com/watch?v=7HMf0gUtm7g>.

➤ Pubblicazioni a carattere divulgativo

- M.C. MONACO, A. PECCI, F. DONNICI, "Ferrandina: riemerge dal passato un frantoio oleario del IV secolo a.C.", in *Agrifoglio. Notiziario regionale di agricoltura sostenibile a cura dell'ALSIA Basilicata*, 91, Gennaio 2020. ISSN 2421-3268.

- F. DONNICI, "Collezioni e collezionisti di reperti archeologici", in "Basilicata Storica", rubrica settimanale del quotidiano *La Nuova del Sud*, 28/01/2020.

- F. DONNICI, "Tesori archeologici da Anzi nel mondo", in "Basilicata Storica", rubrica settimanale del quotidiano *La Nuova del Sud*, 31/12/2019.

- F. DONNICI, "Nel cuore dell'archeologia borbonica. Scavi ufficiali e clandestini ad Anzi tra la fine del Settecento e la prima metà dell'Ottocento", in "Basilicata Storica", rubrica settimanale del quotidiano *La Nuova del Sud*, 12/11/2019.

- F. DONNICI, "Mosaici e pavimenti nella Basilicata antica", in *Notiziario della Scuola Archeologica Italiana di Atene*, XIII-XIV, 2016, pp.39-40. ISSN 1109-3919.

➤ Convenzioni e protocolli d'intesa tra Università ed enti territoriali

(2023-2025)

Responsabile della convenzione per la collaborazione scientifica e didattica stipulata tra l'Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, e il Comune di Baragiano (PZ) per progetti ricerca sul campo e di comunicazione/valorizzazione del patrimonio archeologico baragianese.

(2021-2023)

Responsabile della convenzione per la collaborazione scientifica e didattica stipulata tra l'Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, e il Comune di Bernalda (MT) per il progetto di ricerca archeologica "Abitare a Metaponto".

(2021-2023)

Responsabile della convenzione per la collaborazione scientifica e didattica stipulata tra l'Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, e il Comune di Anzi (PZ) per il progetto di ricerca archeologica "Ritorno ad Anxia".

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

➤ Incarichi presso il MiC

(dal 25/03/2019 al 31/07/2019 – incarico di 24 mesi risolto per incompatibilità con altro impiego di lavoro subordinato)

Archeologo collaboratore esterno presso il Polo Museale Regionale della Basilicata con incarico di supporto tecnico con prestazione liberi-professionale. Principali attività: partecipazione alle attività di ricognizione, documentazione, schedatura, analisi e divulgazione scientifica dei beni conservati nei musei e nei depositi gestiti dal Polo e oggetto dell'intervento. Finanziamento: fondi PON "Cultura e sviluppo" 2014-2020, linea di azione 6cl.b "Sostegno alla diffusione della conoscenza e alla fruizione del patrimonio culturale materiale e immateriale, attraverso la creazione di servizi e di sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate" – Intervento: "Futuro Remoto. Matera Basilicata 2019. Per un sistema museale territoriale integrato tra conservazione e innovazione: la rete dei grandi attrattori nazionali del polo museale lucano". Struttura di riferimento: Polo Museale Regionale della Basilicata, Recinto Il D'Addozio, 15 – 75100, Matera.

➤ Attività di docenza

(dal 09/07/2018 all'11/12/2018 – 40 ore)

Docente nell'ambito del Master in "Computer e Grafica 3D per il Patrimonio Culturale". Modulo didattico: "Il patrimonio archeologico della Basilicata". Altre attività: Consulenza per un progetto di ricostruzione 3D del foro di Grumentum. Azienda di riferimento: EUDAIMONIA s.r.l.s., contrada Complanare Tufaroli, 99h – 85100 Potenza. Collaborazioni: Effenove s.r.l.s., via del Gallitello, 90 – 85100 Potenza.

(dal 28/05/2018 al 31/05/2018 – 5 ore)

Docente esperto del territorio con laurea in archeologia presso Scuola Secondaria Superiore. Modulo didattico: "Lucani consapevoli". Finanziamento: fondi PON "Per la scuola – competenze ed ambienti di apprendimento" 2014-2020, "FSE – Progetti d'inclusione sociale e lotta al disagio". Struttura di riferimento: Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato "G. Giorgi", via Pola, 3 – 85100 Potenza.

➤ Attività di consulenza scientifica

(dal 03/05/2023 al 03/06/2023)

Consulenza scientifica con prestazione di lavoro occasionale per la realizzazione delle installazioni scenografiche dell'ArcheoParco del Basileus di Baragiano (PZ). Azienda di riferimento: Pluralecom, via Roma 99 – 61038 Terre Roveresche (PU), loc. Piagge. Collaborazioni: Comune di Baragiano (PZ); Maria Gerardi Culture and Communication.

➤ Attività di archeologia preventiva

(dal 11/02/2019 al 16/02/2019)

Archeologo specializzato. Studio preventivo dell'interesse archeologico relativo ai lavori di costruzione di un tratto della rete idrica (Acquedotto Lucano), compreso tra loc. Casale (Baragiano, PZ) e loc. Sant'Antonio Casalini (Bella, PZ). Principali attività: esecuzione delle attività di survey nelle aree interessate dal progetto. Azienda di riferimento: Nostoi s.r.l., Borgo San Giovanni, 1115/A – 30015 Chioggia (VE).

(dal 05/04/2018 al 12/07/2018)

Archeologo specializzato. Assistenza archeologica in relazione ai lavori di costruzione dell'impianto per la produzione di energia eolica WINCAP (EDP Renewables) nei territori comunali di Potenza e Picerno (PZ). Principali attività: esecuzione delle attività di sorveglianza archeologica nelle aree interessate dalle attività di scavo. Azienda di riferimento: ENERPLUS s.r.l., via Orefice, 18 – 85055 Picerno (PZ).

➤ Tirocini

(dal 02/04/2013 al 03/06/2013 – 150 ore)

Tirocinante presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata (sede centrale di Potenza; tutor aziendale: Dott.ssa S. Mutino), nell'ambito delle attività formative della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Firenze (tutor universitario: Prof. G. Vannini). Principali attività: collaborazione nell'istruttoria di una pratica per la notifica d'interesse culturale di una collezione privata di reperti archeologici.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

➤ Titoli post-lauream (III livello)

(da gennaio 2012 a dicembre 2013 – sospensione per concomitante svolgimento di dottorato –) / (da maggio 2017 – riattivazione – a marzo 2018)

Specialista in Archeologia. Tesi: *“Dal cuore della Magna Grecia: le ceramiche indigene, a figure rosse e sovraddipinte della Collezione C.S. di Potenza”* (discussa il 16/03/2018). *Curriculum:* Archeologia Classica; materia: Archeologia della Magna Grecia. Relatori: Prof.ssa M. C. Monaco, Prof. G. Vannini. Votazione: 110/110 e lode. Università degli Studi di Firenze, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici.

(da gennaio 2014 a maggio 2017)

Dottore di Ricerca in Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea dall'Antichità all'Età Contemporanea. Tesi: *“Mosaici e pavimenti decorati di età antica in Basilicata (IV sec. a.C. – VI sec. d.C.)”* (discussa il 15/05/2017). Ciclo: XXIX. *Curriculum:* Civiltà, Istituzioni e Territorio del Mediterraneo; SSD: Archeologia Classica. Tutor: Prof.ssa M. C. Monaco. Valutazione: eccellente. Progetto di ricerca finanziato da borsa di studio triennale erogata dall'Ateneo. Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, Dottorato di Ricerca in Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea dall'Antichità all'Età Contemporanea.

➤ Corsi di formazione post-lauream

(dal 12/05/2014 al 15/05/2014)

Partecipazione al **Training Course and Workshop:** *“Writing and Critical Thinking: topic and discussion, cause and effect, comparison structures, exemplification and cohesion”*. Università degli Studi della Basilicata (coordinatore: Prof. S. A. Bufo).

(dal 14/02/2012 al 24/02/2012)

Partecipazione al **Corso di Formazione Avanzata:** *“Topografia Storica di Atene”*. Scuola Archeologica Italiana di Atene (coordinatore: Prof. E. Greco).

➤ Periodi di studio all'estero

(da ottobre a dicembre 2015)

Trimestre di ricerca dottorale ad Atene, presso le strutture della SAIA, certificato in seguito a presentazione di una relazione sull'attività svolta e sui risultati raggiunti. Scuola Archeologica Italiana di Atene (supervsore: Prof. E. Greco).

➤ Titoli di laurea (I e II livello)

(da novembre 2008 a novembre 2011)

Dottore Magistrale in Archeologia. Tesi: *“Il culto di Livia nella provincia romana d'Acaia”* (discussa il 07/11/2011). Laurea Magistrale in Archeologia (LM-2); *curriculum:* Archeologia Classica; materia: Archeologia delle Province Romane; relatori: Prof. F. Marcattili, Prof. L. Fiorini. Votazione: 110/110 e lode. Università degli Studi di Perugia.

(da settembre 2003 a novembre 2008)

Dottore in Scienze dei Beni Archeologici e Antropologici. Tesi: *“Modelli votivi di edifici templari etrusco-italici”* (discussa il 17/11/2008). Laurea triennale in Scienze dei Beni Archeologici e Antropologici (L-13); *curriculum:* Scienze dei Beni Archeologici; materia: Etruscologia e Archeologia Italiana. Relatori: Prof.ssa A. Massi, Prof. L. Sensi. Votazione: 110/110 e lode. Università degli Studi di Perugia.

➤ Diploma di scuola secondaria superiore

(da settembre 1998 a luglio 2003)

Diploma di Maturità classica conseguito presso il Liceo Classico Statale “Quinto Orazio Flacco” di Potenza in data 26/07/2003.

ULTERIORI TITOLI E INFORMAZIONI

➤ Premi e riconoscimenti

• *Premi*

(22/10/2017) **Vincitore** del premio "**Citta di Potenza**" destinato a tesi di dottorato sui patrimoni culturali del Mezzogiorno d'Italia e dell'area mediterranea nell'ambito della XLVI edizione del "**Premio Letterario Basilicata**". Circolo Culturale "S. Spaventa Filippi" – Potenza, Auditorium del Conservatorio "G. Da Venosa".

• *Altri riconoscimenti e segnalazioni di merito*

(24/04/2019) **Attestato di riconoscimento** per aver contribuito all'evento "**Anzi Capitale delle stelle**", nell'ambito di **Matera Capitale Europea della Cultura 2019**. Comune di Anzi, Fondazione **Matera 2019 – Anzi (PZ)**, Planetario Osservatorio Astronomico.

(11/05/2018) **Selezione della tesi** "**Dal cuore della Magna Grecia: le ceramiche indigene, a figure rosse e sovraddipinte della Collezione C.S. di Potenza**" per trarne un saggio scientifico da pubblicare nel volume IV della Serie "**Florentia**", pubblicazione ufficiale della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Firenze.

➤ Borse di studio

(2014-2016) **Borsa di studio dottorale** (v. paragrafo **Titoli post-laurea di III livello**).

(2016) **Borsa di studio** per la partecipazione al 56° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, "**Tra Bradano e Sinni: Greci e popolazioni locali nell'arco jonico (VIII-V sec. a.C.)**". ISAMG – Taranto, 29 settembre – 1° ottobre 2016.

(2013) **Borsa di studio** per la partecipazione al 53° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, "**Poleis e Politeiai nella Magna Grecia Arcaica e Classica**". ISAMG – Taranto, 26-29 settembre 2013.

➤ Corsi di formazione professionale

(28/06/2019 – 16 ore di cui 12 e-learning)

Partecipazione al **Corso di Formazione**: "**Formazione specifica sui temi della salute e sicurezza sul lavoro**" (D.lgs. 81/08, art. 37, comma 1, lettera e). Università degli Studi della Basilicata, Settore Prevenzione e Protezione.

(27/11/2019 – 6 ore)

Partecipazione al **Corso di Primo Soccorso** (D.M. 388/2003). Università degli Studi della Basilicata, Settore Prevenzione e Protezione.

➤ Partita IVA

(dal 27/04/2018 al 21/02/2019) **Titolare P. IVA** n. 02014360768.

➤ Iscrizione ad albi ed elenchi professionali

(dall'11/07/2018 → in corso) Iscritto con il numero 3869 nell'**elenco degli operatori abilitati** alla redazione del documento di valutazione archeologica nel progetto preliminare di opera pubblica del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

➤ Appartenenza a gruppi e associazioni

(dal 2024 → in corso) Socio ordinario della **EAA** – European Association of Archaeologists.

(dal 2022 → in corso) Socio ordinario dell'**AICC** – Associazione Italiana di Cultura Classica.

(dal 2022 → in corso) Socio ordinario della **Deputazione Lucana di Storia Patria**.

(dal 2020 → in corso) Socio ordinario della **CAMC** – Consulta Universitaria per l'Archeologia del Mondo Classico.

(dal 2014 → in corso) Socio ordinario dell'**AISCOM** – Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico Antico.

(dal 2021 al 2023) Socio ordinario della **ETS Ancient Cities** – Centro Studi Internazionale sulla città antica.

(dal 2018 al 2020) Socio ordinario dell'**AIEMA** – Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique.

(dal 2017 al 2018) Socio ordinario dell'**ADI** – Associazione Dottorandi e Dottori di Ricerca Italiani.

(dal 2014 al 2017) Socio ordinario dell'**ANA** – Associazione Nazionale Archeologi.

(dal 2014 al 2016) Socio ordinario dell'**AIAC** – Associazione Internazionale di Archeologia Classica.

COMPETENZE PERSONALI

➤ Competenze linguistiche

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B2	B1	B1	B1
	20 Marzo – 21 Maggio 2014	Attestato di partecipazione al modulo 2/Lower Intermediate (lingua inglese-livello B1); CLA dell'Università della Basilicata; Prof.sse S. Dubosas; R. Innes.			
Francese	A2	B2	B1	A2	A2
	21 Maggio – 26 Giugno 2014	Attestato di partecipazione al modulo 3/CEFP1 (lingua francese-livello A2); CLA dell'Università della Basilicata; Prof. J.-P. Scarpelli.			
Spagnolo	A2	B1	A2	A1	A1
Greco moderno	A1	A2	A1	A1	A1

➤ Competenze informatiche

- Ottima padronanza degli applicativi Microsoft (Windows), delle Internet *utilities* e dei pacchetti Office (*Word*, *Excel*, *Power Point*, *Publisher*) e Adobe (*Reader*, *Professional* e *PhotoShop*).
- Buona conoscenza dei software per il rilievo grafico (*AutoCAD*, *Inkscape*), per la modellazione 3D delle immagini (*PhotoScan*), per la razionalizzazione dei dati (*File Maker*), per la creazione di sistemi GIS e per il rilevamento topografico (*Q-GIS*).
- Ottima conoscenza dei principali sistemi informativi per la catalogazione dei Beni Archeologici (*SiGeC-Web*).

Le informazioni contenute nel presente CV sono rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del Cod. Penale e delle leggi speciali in materia in conformità all'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.

Potenza, 14 marzo 2024

In fede